

• الأربعاء ٢٣ ابريل ١٩٨٠ م • الموافق ٨ جمادى الثانية ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ١١ • الشمن درهمان •











القيانمة الرابعة بأسماء مندوبي

مالي المدارس في المدارس

بدأ المئات من مندوبى (ماجد) نشاطهم الصحفى، وارسلوا الي العديد من الاخبار والصور، التي نشرت بعضها في الاعداد الماضية، مازال هناك عدد آخر من المندوبين اقوم الان باعداد البطاقات الصحفية الخاصة بهم، لأرسلها لهم في أقرب وقت ممكن، وفيما يلى أسماء المندوبين الذين أرسلت اليهم البطاقات

الصحفية مؤخرا وكذلك اسماء مدارسهم :

- احمد حاجی صفر (عبدالرحمن الناصر)
 - امل على السبر (البحرين)
- شاكر قاسم ابراهيم (الخليل بن احمد)
 - الكويت:
 - كفاح فهمى محمد (الكويت)
 - عايدة السيد على (الرميثية)
- هاني محمد عاشور (النجاة الخاصة)
 - نور كامل غرار (أم البنين)
 - ميارك عامر الهاجرى (الصياحية)
 - حسام خليل الرملة (المنهل)
 - قصي ابراهيم الشطي (الشويخ)
 محمد عبدالعزيز سرحان (الارقم)
- عادل سعد عبدالله حسن (الكويت)
 - عذراء سيف السيد (الفيحاء)
 - حيد سالم حمد (القصيلية)
 - أسيلة سالم على (الفحاحيل)
- خليل سلامي (الوطنية الجعفرية)
- ايبن سيف مبارك (ابن رشد)
 امجد رشيد جاد الله (ابن العميد)
- عبدالله خالد عبدالله (الاحمدي)
 - اسعد خالد لحام (الاخلاص)
 - قطــــر : -
 - لولوة راشد الكوارى (الريانة)
 - ایاد نعیم حمدان (قطر)
 - سلطان محمد سلطان (قطر)
 - یوسف محمد (لکواری (قطر)
 - جمانة النابلسي (الدوحة)
- عبدالعزیز الانصاری (علی بن ابی طالب)
 - محمد عبدالعزيز (الدوحة)
- شبس الشموس عیسی (اسماء بنت ابی بکر)
 - سهيل احمد شاكر (جنة الاطفال)



و أبوظـــبى :

- معبد غيث السويدي (مصفح)
- وحيدة ناصر غانم (بني ياس)
- نضال داود يعقوب (الفارابي)
 - العسين
 - ايمن كمال صالح (معاوية)
- ايمن عدلى عارف (الاعدادية الجديدة)
- يعقوب سيف الجابرى (الاعدادية الجديدة)
- الجديدة) • محمد محمود شريف (خالد بن الوليد)
 - سالم سعید المهیری (معاویة)
 - و دیـــــی ه

 - أمل صالح مصبح (زعبيل)
 - الشارقة :
- رائد حسین مقداری (خالد بن محمد)
- خالد شریف محمد (خالد بن محمد)
 - السعوديــة :
- سليمان عبدالعزيز (بلال بن رباح)
 مديد العربين (ابن
- عبدالرحمن محمد العریثی (ابن تمام)
 - و مصبحان
 - خالد على دنيا (الناصرية)
 - على عبدالعظيم على (الجزيرة)
- ياسر صديق محمد (الاميرية)
 نديم انطون لحام (العائلة المقدسة)
 - البحرين :
- هيشم سمير نايفة (القلب المقدس)
 - حسن على (عالى)
- بتول سيد جعفر (القلب المقدس)

شکوی!

• بعض اعداد مجلة ماجد ا كانت طباعتها غير جيدة، طلب اصدقائي أن ابلغك بدلك ،

يوسف الكواري مندوب (ماجسد) بقطر

• • شكرا على هذه البلاحظة، وقد حدث هذا بسبب خلل فنی تم اصلاحه، واعدك أنت وأصدقاءك بأن تكون جميع اعداد (ماجد) مطبوعة بشكل جيد -

تفاصيل المسابقة الكبري

 لياذا لا تخصمبون صفحة لتفاصيل المسابقة الكبرى ؟ محيد أحيد رشيد

رأس الخيمة (الامازات) • • سبق أن شرحنا تفاصيل

المسابقة الكبرى رقم ٢٠ وهي باختصار شدید کما یلی : ١ _ جمع ٣٥ بطاقة ٢ _ ارسالها

الى في نهاية المسابقة ٢ ـ سأختار ١٠ فالزين بالقرعة ٤ _ سأحقق لكل فائز طلبا واحدا ١٠٠ بشرط أن يكون لأستبغدامه الخاص به

السعادة

 ماهو شعورك وأنت ترد على رسائل الأصدقاء ٢

أحمد فيروز عبدالله قطر سالدو مة • نفس شعورك وأنت تكتب رسالة

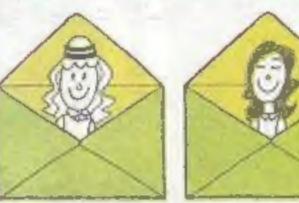
اخر ہوعد

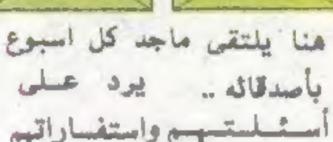
 ماهو اخر موعد لارسال مسابقات ماجد الاسبوعية خالد نور العداد مدرسة حسان بالمعودية

٠٠ لابد أن ترسل الحلول في البيوم الثالث لصدور المجلة على اكثر تقدير محتى تصل الى في الوقت الساسب











بأصدقائه .. يرد عملي استباستهم واستفساراتهم

اشتراله سنوى

مل يمكنني ان اقدم طلب اشتراك سنوى للمجلة حتى استطيع الاشتراك في كل المسابقات ؟.. وماهي قيمة الاشتراك السنوى ا

سليمان عبدالله العارثي

مدرسة صلاح الدين - سلطنة عمان ● يمكنك ارسال ما يعادل ٢٠٠٠ درهم امارات قيمة الاشتراك السنوى لنرسل لك المجلة اسبوعيا .

بدون صورة..!

 أريد أن أكون مندوبة للمجلة. ولكنى لا احب ارسال صورتى لاننى محجبة ٥٠ فياذا أفعل ٢

بشری خلفان مدرسة ثانوية عجمان

• • أو ارسات الصورة فسوف نضعها على البطاقة ونرسلها اليك مرة أخرى دون نشرها على صفحات المجلة ١٠ او ارسلي عنوانك فقط وسوف نرسل لك البطاقة بدون صورة حسب رغبتك ..

المياة جميلة

• لماذا اشعر بقسوة الايام وعدابها ؟ - لهاذا أشعر بالتعاسة والألم ١٠٠ لماذا اشعر بالضيق والقلق رغم أنتى انسان طيب، وأعامل الناس معاملة حسنة ؟

خلقان دس ، هـ مدرسة موسى بن تعبير البيب - سلطنة عبان

• • الحياة ياخلفان ليست كلها عداياً وشقاء الحياة جميلة اذا نظرنا اليها بمنظار أبيض ١٠ فكن متفاثلا مرحا . وانطلق مع أصدقائك في اوقات الفراغ 10 وتزود بالثقافة والمعرفة من الكتب .. فستجد أن الحياة أجمل مما تظن ..

Sale Sales

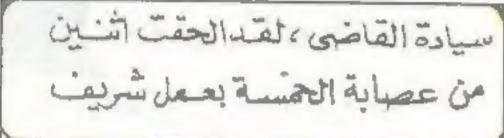
• هل تستطيع ياماجد أن تطلب من التلفزيون اعادة حلقات سندباد حتى نستمتع بها ا

بديعة مراد سعيد مدرسة طليطلة الاجتدائية _ المنامة • • بعد الامتحانات أن شاء الله .

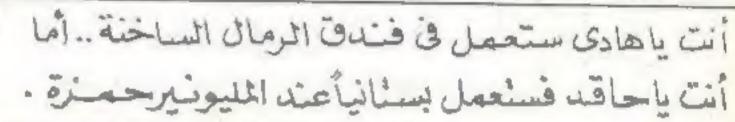
ردود سريعة

- عبدالله العصرى _ الطائف
- أرحب بك مندوبا في مدرستك، ارسل صورتك
 - ٠ ح ، غ ، دبي
- لا تهتمي بهذه الصديقة، وابحثي عن صديقة أخرى
 - حماد عجلان ۔ قوص ۔ مصر ء ارسل صورتك فورا
- سلوى عبيد _ والصديق عبدالله القبندى .. الكويت
- _ وصلت رسائلكما _ القوز في المسابقات بالقرعة
 - خبيس عبدالله ... العين
 - _ سأزسل لك الطوابع قريبا
- أحمد السوداني ساجدة _ أذا توصل ٥٠ صديقا للحل، هل تقدم
 - لهم جوائز ؟ ٠ (٤) الكويت
- _ كيف أحل لك المشكلة ? هل أرسل لك خطابا بالحل ؟











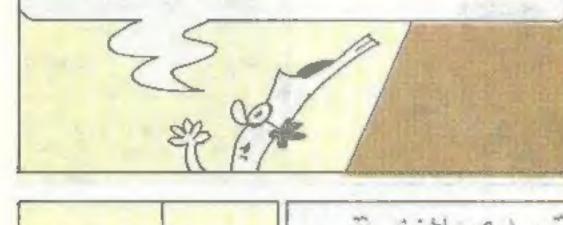








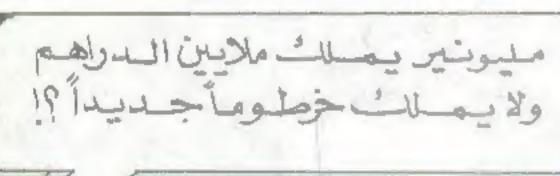
















وإنا أيضاء لابدأن منظري مضبحك وانا أحمل حقائب رواد المستادق إ



٨ ساعات سومساً



بقولون في الفندق أن فادى عامل مطبح هادى عامل مطبح وأنه برني المقطط في عنرفنه .









به عية رعاية المساجين عطفت على والحقنى بعمل شريف، وأنا أعطف على القطط، والحياة أخذ وعطاء ياسيدى والحياة أخذ وعطاء ياسيدى مهدفت المحادي المحاد











وفىصباح

اليوم الثاني









الدورية ١٧٥ تنادى ، نحن ننجر الآن إلى فيلا الملبوب يرحم نرة الملبوب يرحم نرة الملبوب يرحم نرة الملبوب يرحم نرة الملبوب يرحم المالبوب يرحم المالبوب يرحم المالبوب يرحم المالبوب يرحم المالبوب المالبوب يرحم المالبوب











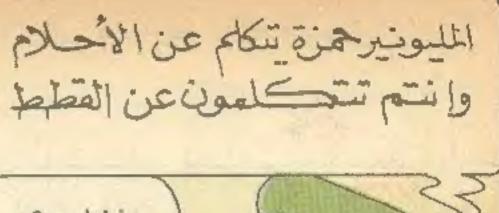




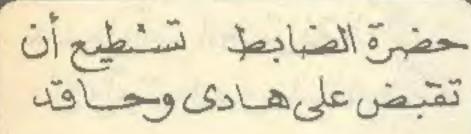












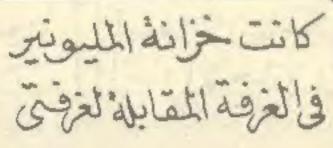


وفي غرفه أكثر من ١٠٠٠ وقطعة مشل هذه



وفى اليوم السالى











ريطت عشرات القطع المشارع بفعل المنافذة الملبونيد المحاذبية الارضية الارضية فتحدركت الخزانة فحملها حافد وخرجت من واخفاها في الرمال!











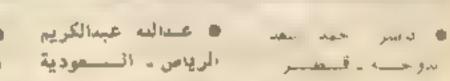
تصرف تك غريبة . لا اريد أن أقول انها تذهلني . الامتحانات بعد شهر تقريبا وأنت تتصرف وكأنها بعد سنة . تعود من المدرسة لتأكل وتنام . وتستيقظ لتجلس أمام التليفزيون وتشاهد برامج الأطفال . ثم أراك تحمل الكرة وتجرى بها إلى الشارع . وتعود مع غروب الشمس متعبا مرهقا من اللعب . واتوقع أن تبدأ استذكار واجباتك ولكني أرى يدك تمتد إلى التليفزيون . فاذا ابديت لك ملاحظة حول تلك التصرفات فانك تنهض بتثاقل شديد وتجلس إلى مكتبك وأمامك الكتب. أحيانًا أراك تقلب صفحاتها دون تركيز. واحيانا الاحظ انك تحدق فيها دون أن تفتحها. وفي الأوقات القليلة التي تمسك فيها بالقلم وتؤدى واجباتك أشعر أنك تفعل ذلك بسرعة لايمكن أن تساعدك على الاستيعاب. ثم الاحظ أن موعد العشاء يأتي بصورة عاجلة. وأنك ترفض تأجيله ولو لدقائق. ولأنك تحب أن تتناول عشاءك أمام شاشة لتليفزيون ، فان الوجبة تتحول إلى حفلة ، وتمتد إلى نهاية نشرة الأخبار، وبعدها اما أن تتثاءب ومعنى ذلك انك تتهيأ إلى لذهاب لفراشك ، واما تفتح الصحيفة لتبحث عن موعد اذاعة مسلسل كولوميو ا

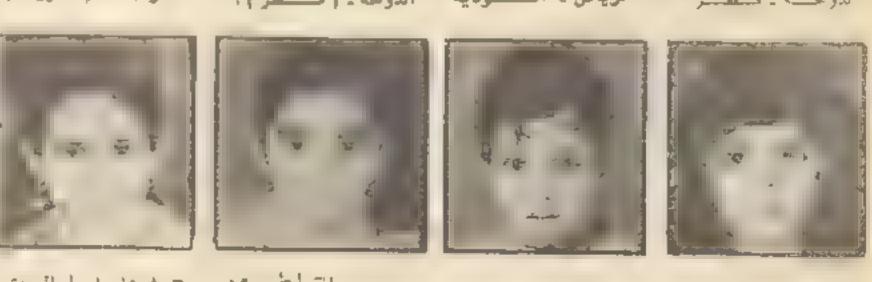
استطيع طبعا أن امنعك من اللعب تماما، وأن احظر عليك مشاهدة التديفزيون حتى تنتهى الامتحانات. وان الزمك بالبقاء في غرفتك مع كتبك طوال هذا الشهر، ولكن قناعتى أن ذلك خطأ، وان الاحساس بالمسئولية ينبغى أن يأتى من جانبك، وان التصرف السليم لابد وأن يصدر نتيجة قناعتك. والآن .. هل تدرك ياولدى أنك تلعب في الوقت الضائع ا

مصطفى شردى

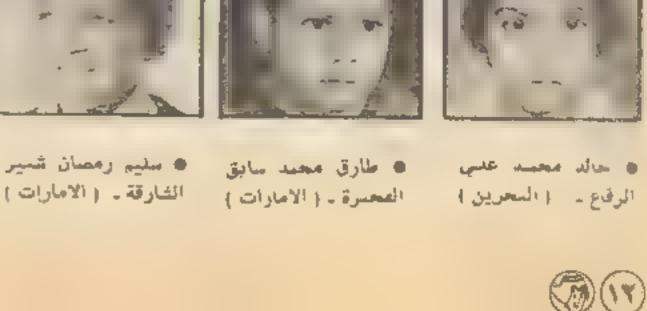














● محيد ميدوح شهاب

فورسعيداء إمصار

● معيد عبديتاح

دناس، مصنتر

• رامي حورج منشس

·)

النفقى شبيبتي



كنت أظن أن امتناعك عن العلمام يرجع الى فقدان شهيتك أو مرض أصابك ولم أكن أظن أبدا أن يكون السبب هو رغبتك في عمل ريجيم لتقللي وزنك ، ان العلريقة التي

المرض ان تقليل الوزن لابد أن يتم بالمرض ان تقليل الوزن لابد أن يتم بعرفظام معين والأفضل تحت اشراف طبيب .

ماما بثينة

مُدكرات بسنست عبرها ۱۲ سنة



وصلتنی الیوم رسالة من أخی الذی یدرس فی لندن ۱۰۰ سررت جدا برسالته ۱۰۰ وفرحت بقرب عودته الی وطنه وأسرته بعد غیاب عام كامل ۱۰۰ و و خلست الی نفسی أفكر ۱۰۰ تری هل

غَيْر أخي عاداته ١٠٠ هل تأثر بعادات وتقاليد الفرب ١٠٠ وهل أصبح أخي يتقن الانجليزية ٢٠٠ تصورت أن أخي سيعود انسانا جديداء انسانا غريبء، وعمدما يأتي سوف بغمر كن حباساء سيقلب بيتنا رأسا على عقب ١٠٠ لن يعجبه هذا وذاك، ولن يرضى ببعض عاداتنا القديمة ولكن هل ستوافق أمي على ما يريده أخَي 14 وهل سنوافق ابي على أراء أخي الحديدة ١١٤ وقلت لنفشى ١٠١٠ أن أحي ليس ممن ينساقون وراء أي سيء دون بفكير، ولن يأتي حاملا معه كن عادات الفرب٠٠٠ قد يعجّب بالمفيد والصالح منها الله والكنه لن يطبقه تطبيقا اعمى ان اخى مرتبط بوطئه وأسرته بجذور عبيقة...

أتابع المذكرات في الاسبوع القادم



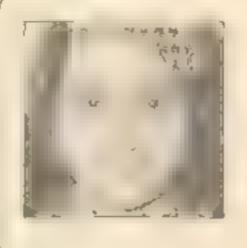
مل تصدق أن ابئ يكرهني، وكذلك أمى تكرهني، لا أدرى سببا لذلك، انهما يسخران منى دائما لانى بدينة، أى تصرف اقوم به أتلقى عنه العقاب، ماذا أفعل الالا تقل لى أصبرى لقد ضقت بالحياة،

ح ، ع ، نم الكويت

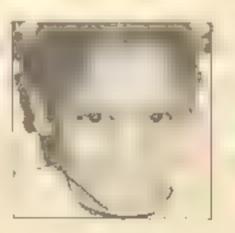


و قبل كل شيء مه أنا لا أصدق أن ابا أو أما يمكن أن يكرها ابنا أو بنتا لهما متقولين أنهما يسخران منك لأنللا بدينة طبعا هدا لا يجوز، والحل في يدك، اذهبي فورا الى طبيبة الصحة المدرسية، اطلبي منها أن تكشف عليك لتحدد اسباب السمنة وتصف لك الدواء، وخلال شهور ستصبحين رشيقة، ولن يجد أحد سبا للسخرية منك، داومي الكتابة لي .

أنــا الأولى



الاسم: علياء عبير البدور السن: ٩ سنوات المدرسة: حفصة الابتدائية بدس الصف: الرابع الصف: الرابع مواد التفوق: القراءة والدين الأمنية: تتمنى أن تصبح مضيفة جوية النها تحب السفر والرحلات



الاسم : حنان محمد عابدين السن : ٦ سنوات المدرسة : أم حبيبة الابتدائية الصفيد : أول ابتدائي الهوائية : الغناء والموسيقي تقول حدن :

أحب سماع الموسيقى من كما أحب الغداء من وقد اشتركت في حفلات المدرسة من خصوصا حفلة عيد الأم للي فدمت فيها بعض الاعبيات

مباة التلوين



باشدم الاصدقاء





هنايلتقي كل أسبوع اصد قيا، ما جسدهسواة كقيابسة الشعر والقعة. والمكياييات. والفكاهسات أيضيا يمكنك ان تكتب لنا. و سوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

1



. . من الواقع

ذهبت ذات يوم الى دكان قريب من منزلن لشراء بعض الحاجيات ، وتاقت نفسي لشرب زجاجة مرطبات فاشتريتها ووقفت اشربها ، بعد قليل أقبل رجل أعرفه وبينه وبين أبي صداقة قديمة ، فحدثني وسألني عن أحوالي في المدرسة ، كل ذلك وانا اشرب دون أن افكر في دعوة الرجل الى زجاجة مرطبات كما الرجل ، ورحت أفكر قيما حدث ، فشعرت الرجل ، ورحت أفكر قيما حدث ، فشعرت العربية واننى لم اكن كريما كما عودنى العربية واننى لم اكن كريما كما عودنى

خددان سالم هویش مدرسة موسی بن نصع الابتدائیة است مناطبة عبان

، یا آخی

تاريخ جزيرة

في قلب الخليج العربي ، وعلى خط

عرض ٢٦ ، تقع جزيرة صفيرة مساحتها

٢٣١ ميلا مربعا بمحاذاة الساحل الشرقي

للمملكة العربية السعودية ، تعتبر من أهم

موانيء الخليج العربي لم تتمتع به من

موقع استراتيجي هم ، سكنها الكنعانسور

في الألف الثالث قبل الميلاد، ثم اعقبهم

الفيئيقيون، وفي سنة ٨ هجرية الموافق

-٦٣ ميلادية وجه رسول الله صلى الله

عليه وسلم الحضرمي اليها ليدعو أهلها

الى الاسلام ، فأسلم جميع من فيها من

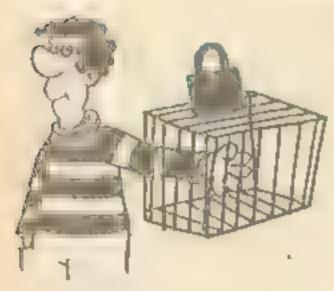
المرب -- هذه الجزيرة هي جزيرة المنامة

التي تحمل اسم عاصمة البحرين ،

کن صدوقا وکریما وشرینا ووقیا وأمینا ومجد ومحست وخلوقا وشجاعه یحبك الله ۱۰۰ ویعبك الناس ۱۰۰۰

عبدالله ساقر السعودية ـ بالجرش /إلمهد العلمي

أغرب حكم تبطائى!



قال المحامي أثناء الدفاع عن موكده ،

ان موكلي لم يرتكب جريمة ما ، كن ما هنالك ، انه كان مارا بتلك الشرفه المطلة على الطريق ، فامتدت يده البمني الى الصندوق الذي كان بها وأخذه ، ولا شك في أنكم توافقونني على أن اليد ليست سوى عضو من الاعضاء "لكثيرة في الحسم ، لذلك فمن العمالة ألا نؤخه الحسم ، لذلك فمن العمالة ألا نؤخه الحسم ، كان فمن العمالة ألا نؤخه العمالة ألا نؤخه العمالة ألا نؤخه الحسم ، كان المعالة ألا نؤخه العمالة ألا نؤخه العمالة ألا نؤخه العمالة ألا نؤخه المعالة الله المعالة المعالة المعالة المعالة الا المعالة المعالة

فمال لقاصي

ن حجنك منطقيه حد لدلت في

الصدق

من أجمل ما يتحلى به المسلم، ان يكون صادقا في قوله ومعاملاته، فالانسان الصادق يكتسب احترام الناس، ويصبح موضع ثقتهم وامانتهم، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضرب الأمثال في صدقه، حتى لقب بالصادق الامين،

فدوی یونس مدرسة اسماء بئت ابی بکر بالعین

مفتارات شمرية

- مسن لا يستحسب مستعود السحفر يستعسش أند الدهر بسيسن السحفر (ابو القامم الثابي)
- المخيدا والبيداء تعرفني والمحيداء والقلم والقلم والمحيدان والقلم والرميح والقرطاس والقلم (ابو الطيب المتبي)
- اتقنواالصنعة حتى أخذواالخلداغتصاباً المعدد الله والناس ثوابا الله والناس ثوابا (احمد شوقي)

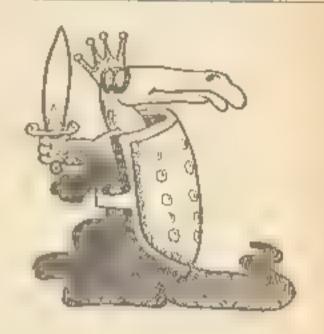
ايمن كمال صالح مدرسة معاوية بالعبن اپی ×

المحكمة بحبس اليد اليمثى للمتهم التي سرقت الصندوق سنة كامنة مع الاشغال الشاقة ،، والمتهم حر في أن يصحبها او لا يصحبها ..!

وفجأة ضجت قاعة المحكمة بالمسحك ، فقد رأوا المتهم يخلع ذراعه الصنعبة ، ويتركّها امام القاضي على منصة المحكمة ، ويخرج في هدوء ...!

محبود اسباعین قیاض * الاسکندریة ــ مصس

الزواحف



معظم الزواحف تسيض ، كالتماسيح والسلاحف والأفعي ، وعندما يكون الجو حارا ، وعندما يكون الجو حارا يكون دم الزواحف حارا ، وعندما يكون الحو باردا قدم الزواحف يبرد بسرعة كبيرة ، لذلك تسمى « ذات الدم البارد » ، وهي تتنفس بواسطة رئتها ، ولكل الزواحف عمود فقري ، ويغطي ظهر السحدية جدد جاف حدا ، ويغطي ظهر السحدية جدد جاف جدا ، ويغطي التصاح فيغطي ظهره درع قوي جدا ، أما جلد وحراشف صلبة ، وهذه الدروع والحراشف تحمي الزواحف من الحيوانات الاخرى ، ومن حرارة الشمس ،

حمد سالم سيف مدرسة عود التوبة بالعيس

الزهرة البيضاء

قصية

قصيرة

امس ١٠٠٠ كان يجب ان اعود الى المنزل بعد نتهاء اليوم الدراسي معاشرة ، ولكن بعد خروجي من لمدرسة لم توجه الى بيت ، بل وجدت نفسى اذهب مع صديقي حالد الى منعب كرة لقدم حيث كان يستطرد عدد من الاصدق ع ، وقسمت بعد محسوعتس ، ولعب مماراة سقة فارت فيها مجموعت نلاية -

واحد ، وبعد قليل احست ببرودة تسرى في جندي ، ونظرت الى السباء ، فوجنت اشعة الشيس تميل الى الغروب، شعرت فعأة بالخوف وحبلت حقيبتى وأسرعت الى البيت، كنت أجرى في الطريق، وكنت أسبع دقات قلبي الذي كاد ان يتوقف من انتعب، ومن الخوف ايضا --فكلما تذكرت أن أبي سيثور في وجهي ، وربما ضربنى بسبب هذا التأخير شعرت بالفزع .. تمنيت ان ادخل البيت فلا اجدابي هناك، تمنيت ان يكون خارج المنزل لاى غرض من الإغراض ، ولكنَّ ماذا اقول لأمي إذا سألتنى عسن سبب تأخيري حتى غسروب لشمس ٦. فكرت في كذبة بيضاء، او قصة منفقة ، ولكن الغريب أن أمى دائما تكشفني -- انها لاتفعل شيئا سوى ان تنظر في عيسي ١٠ فاذا بي اتلعثم ١٠ ویکتشف امری ۱۰۰

فكرة .. لماذا لا أدخل عليها بنكتة ظريفة تضعك منها لا. ان امي اذا ابتسمت تفيض رقة وحنانا ٥٠ وسرعان ما تنسى غضها ١٠٠ ولكن كيف اتذكر نكتة طريفة وعقلي لا يملؤه سوى المخوف ا كانت الحيرة بادية على عندما وصلت الى حديقة قرب بيتى ٥٠٠ وهنا توقفت لالتقط انفاسي ١٠ وفجأة لفتت نظري زهرة بيضاء، تتدلى على غصنها في دلال، وبدون ان اشعر قطفت الزهرة، وأسرعت الى المنزل، وطرقت الباب، واذا بأمى تفتح، وقبل ان تتكلم كلمة واحدة قدمت لها الزهرة البيضاء فتناولتها بسرعة واسرعت الى المطبخ ووضعتها في كوب ماء حتى لا تذبل وتبوت .. وفي اثناء ذلك كنت في لبح البصر قد دخلت غرفتى ١٠ واستبدلت ملابسي -- وعندما عاد ،بي من الخارج ،، لم یکن علی لمان امی سوی تلك الزهرة التي احضرها طارق من اجلها ١٠ ومند ذلك اليوم -- كلما رأيت رّهرة -- وقفت امامها احتراما وتقديرا ١٠٠

طارق شدید شبین القباطر بـ القاهرة

red a

- المحز افة ، والصبر شجاعة •
- قل لى من صديقك ، اقول لك من أنت ،
 - الخير يمقى وان طال الزمان به -

محمد احمد ابراهيم المعهد العلمي الاسلامي بالشارقة

etgii. I

ي قال المأمون ،

الاخوان ثلاثة ما أخ كالعداء ما دحتاج اليه كل وقت موأخ كالدواء ما تحدج اليه الحيانا موأخ كالداء ما لا تحتاج اليه البداء ما

خميس راشد الكابوري مدرسة الحلسل بي احمد بكورفكان

المصعد الكهربانى

كثيرون يعتقدون ان المصعد الكهربائي الذي نستخدمه للصعود في البنايات المالية هو اختراع حديث والحقيقة الم اختراع قديم جدا فمن المحتبل ان يكون المصريون القدماء هم اول من استخدم المصعد والرواقع لرفع العمال والمواد عند بناء الاهرامات وفي القرن الثالث قبل الميلاد اخترع العالم الاغريقي ارشميدس مصعدا يدار باليد واليو باليد واليد واليو باليد واليد واليد واليد واليد واليو باليد واليد و



وأبدى نيرون رغبة قوية في، اقامة المصاعد حتى انه امر بانث، بعضها في الملاعب العامة لنقل الوحوش من حظائرها الى حلبة الملعب، وفي القرن الثالث عشر صنع «فردير» الفرنسي للملك لويس الرابع عشر كرسيا طائرا مثل المصاعد الكهربائية، وكان مزودا مقضان خاصة لتجنب الهزات واختلال التوازن، وفي القرن الرابع عشر صنع اول مصعد يدار بقوة البخار، وفي عام اول مصعد يدار بقوة البخار، وفي عام المصاعد لايزال يعمل به حتى الان بقوة الكهرباء،

عبيدلرزاق اجهد حسن مدرسة بمنتبي بالوطني

4 5 T P 4 6



0000000 sing. 9.9rio

安安安安安安安安安安安安安安安安安安安

المكيفات ٥٠ بدأت العمل!

.. أخيرا تم حل مشكلة عائى منها كثيرا تلاميذ مدرسة الراشدية بعجمان ا اتصل بى التلامية منذ اسابيم يقولون؛ الحر زحف!. انقذنا من شدة الحرارة داشل القصول إد المكيفات لا تعمل، طوال اليوم الدراسي، لا يشغلنا سوى موعد الخروج من المدرسة لنهرب من الحراك وقد اتصلت على الفور بالاستاذ عبدالسميع احمد الديب ناظر المدرسة ونقلت له شكوى التلاميذ قال، كنت هناك مشكلة في تشفيل مكيفات القمبول، لانها تحتاج الى عداد يتحمل ٦٠ مكيفاء وقد تم حل هذه البشكلة فعلاء، وبدأت أجهزة التكييف في المبل فعلاء واختفت شكوى الطلاب

مهرجان رياضي بثانوية الاحبدى

الكويت - عبدالله القبندي ،

اقامت ثانوية الاحمدى مهرجان رياضيا كبيراء تضبن عرضا للكاراتيه وسباقا للدراجات ومباريات في كرة القدم والسلة والطائرة، كبا تخلل هذا العرش مباراة في شد النعبل بين الطلاب والمدرسين، فاز فيها فريق الطلاب على المدرسين، وفي نهاية المهرجان تم توزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين-

فاز تلاميذ الدوحة

قطر ـ ایاد نعیم

اليبت مباراة في كرة القدم بين منتخب مدارس الدوحة ومنتخب مدارس الاردن، لعب الفريقان مباراة مثيرة حطيرها عدد كبير من البشاهدين، انتهت المباراة بفوز فريق منتخب الدوحة،

عاللة موسياية



عاثلة خيرى الفتية ١٠٠ احدث عائلة موسيقية من ابناء دولة الامارات كونت قرقة جديدة ١٠٠٠ العائلة مكونة من اب يعزف على «لمود»-- واربعة ابناء هم عبدالله خيري (اورج) فتحي (جاز) محمد (اكورديون) وجبال (دف) وابن خالهم عبدالله جمعة (تومبا)٠٠ الفرقة تعزف الالحان الشرقية والفربية

معسكر بمدرسة خالد بن محمد

الشارقة لـ غباد سيرى ،

اقامت مدرسة خالد بن محبد مصكرا اشتبل عنى المديد من النشاطات الرياضية والثقافية والفنية كما تم افتتاح ممرش للوحات والاعمال الخزفية والتركيمات الغشبية



• طلاب مدرسة خالد بن محمد يقومون بصبغ بواقد المدرسة.

كاس .. للمدرسة

(J. 1)

الاستاعيلية - محمد عبدالحليم،

كأس المحافظة ** تسليه ناظر مدرسة طه حسين الاعدادية بالاسماعيلية. البدرسة سجلت في العام الباشي أعلى نسبة نجاح في المحافظة.

اخبار سريعة

سلطية عبان _ خلفان سائم

تستعد مدرسة موسى بن نصير للاشتراك في البعرض البنوي لبناطق العاصمة سيقام المسرش ببدرسة حقص بن راشد الاعدادية -

أم القيوين _ غائم على ١

في دورى كرة القدم بمدرسة عثبان ررعفان فاق الصلف ١/١ بالمركز الأول وفي الكرة الطائرة فاز الصبف ١/ع أ.. اما في كرة السلة فقد فاز بالمركز الأول المبق ١/٩ أ

• لعين يا غربت در هير

(سؤال وجائرة) برنامج خاس قدمه الصف الرابع (ب) في الغشرة الصباحية لاذاعة مدرسة خالد بن الوليد..

🐞 عيان 🗀 السادق محيد

اقامت مدرسة , حسان بن ثابت السباحية اختبارات تجريبية لطلاب الشهادة الاعدادية.

● الكويت ـ بامي احمد حيرى

اقامت مدرسة ابن العميد البتوسطة اسبوعا للنظافة ،

ایوظمی ـ احید بیالم محید

استضافت مدرسة الرازى الابصائبة وقدا من طلاب الفجيرة،

• الكويت ـ خالد عبدالرحس

रिकेरिक بدأت اختبارات الفترة بمدرسة الزور الثانوية سيكون الاختبار شاملا بالنسبة لطلاب الثانوية المامة،



اهمتى بالخيول يا خادمة . فهى سر قوتسا



مافص مانسثر

العباليق لصوص الصحراء نهسوا فيبينة نمير المارسة ريحانة تخرج خلفهم في خلفهم وتحاول ارسال وتحاول ارسال لتحدد لهم مكان لتحدد لهم مكان تحتر في كيفية تحديد المكان الكان المكان المكان المكان المحديد المكان المك







نحن في وإدى اليعسوب







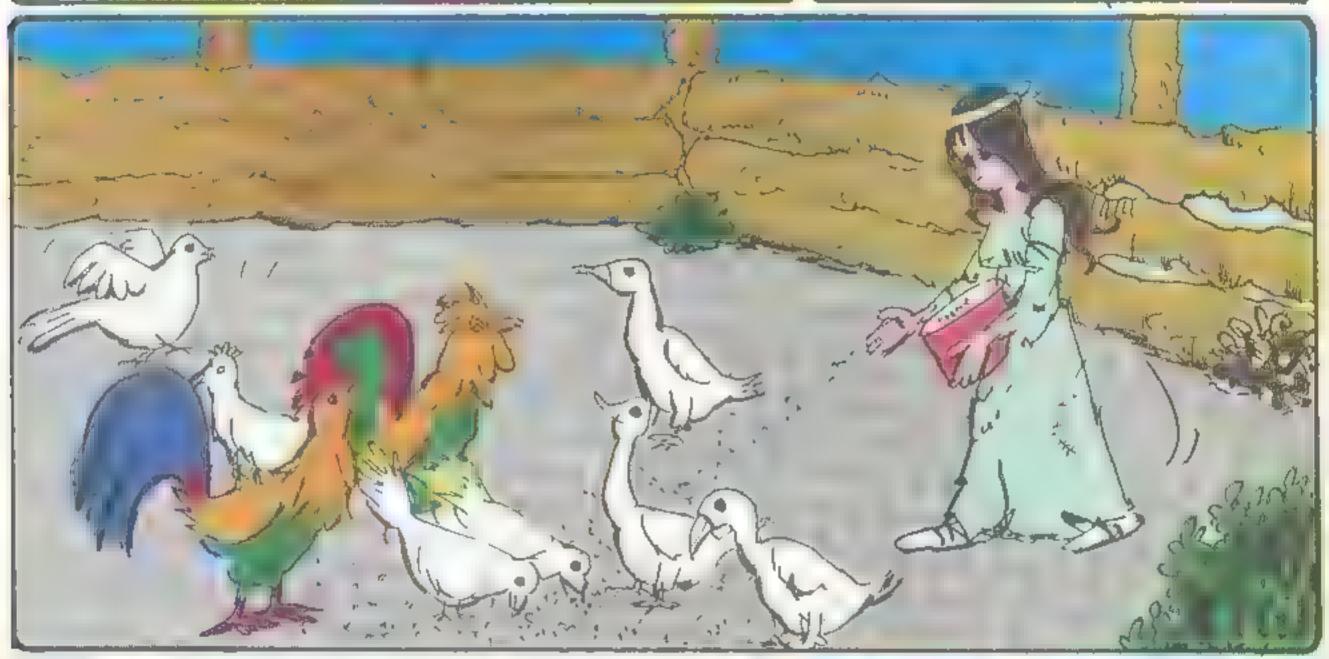






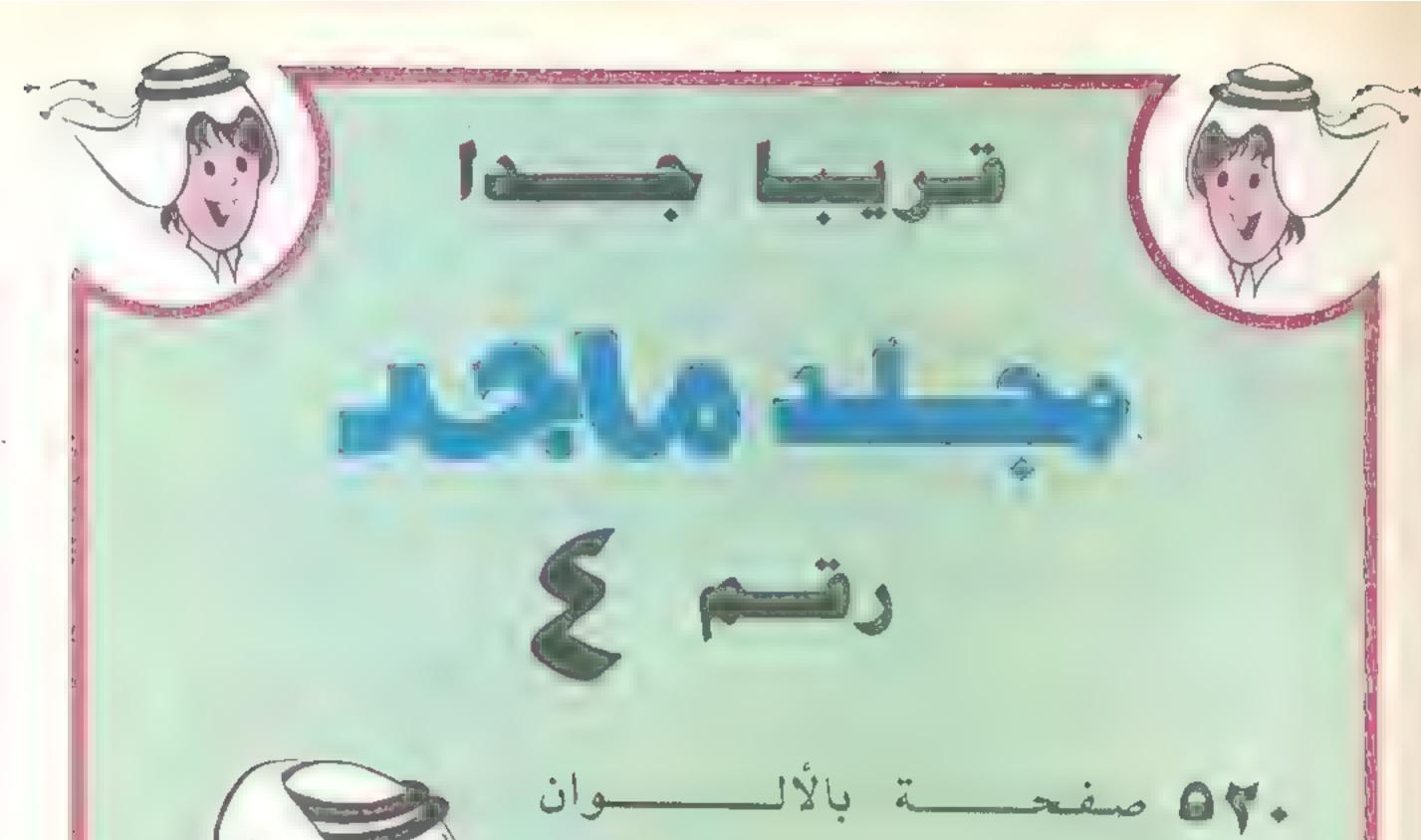














تفيم المسلمات الثاليات الكاملات الملكات كهرمائة الوالفت القاليات كهرمائة والفتاليات المائة الوالفت المائة الوالفت المائة الوالفت المائة الوالفت المائة الما

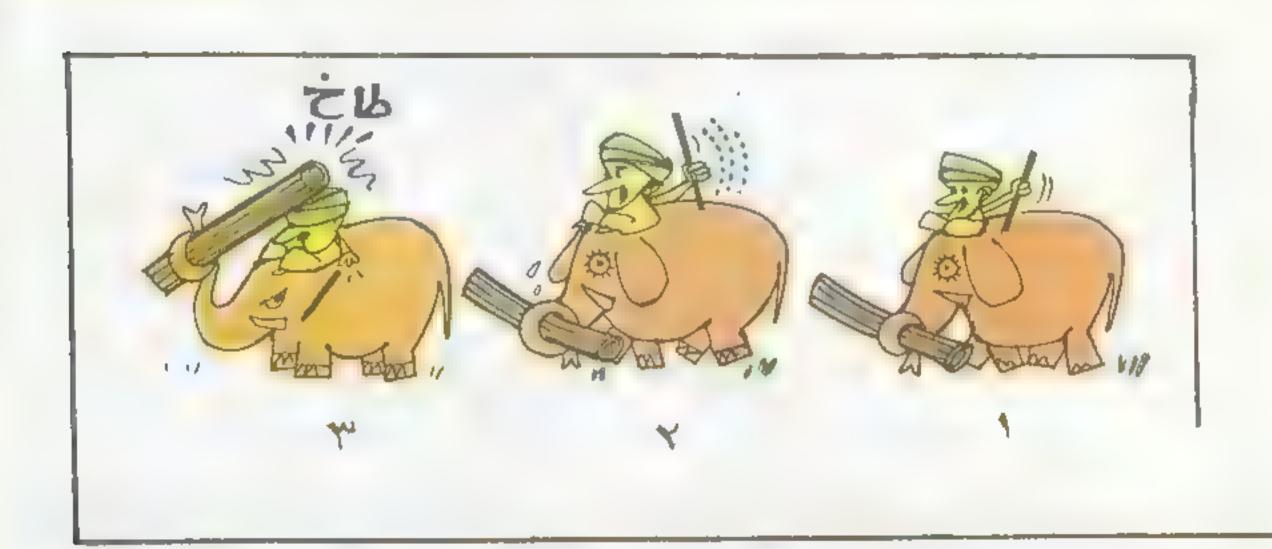
بالإضبافية إلى الم قصص كاملية مسوزه العبوبه الاضبان وفهمسان شهسية ودانيه كسيلان جدا فلفيان وفهمسان

• بطاقات المسابقة الكبرى من رقم «١» الى رقم «١٠» فتيجة عام ١٩٨٠ •

أسعار البيع . في الإمارات ٢٥ درهما • في الكويت والبحريان ٤ دنانير • في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالا











رحك ... الى المصر النسي

طبعا .. لا يمكن أن نستقل طائرة او باخرة .. كى نعود إلى العصر الفحمي المولكننا نعود اليه من واقع المراسات التى اجراها العلماء .. حول هذه الفترة الزمنية القديمة .

تعرفون ان الانسان استخدم الفحم واستفاد منه قبل أن يكتشف النفط ثم المصادر الاخرى للطاقة، كالذرة واستغلال الشمس .. والفحم له قصة تعود الى مئات الملايين من السنين، زمن بدأت فيه طبقاته تتكون في باطن الأرض ..

عندما كانت الارض تمر بالعصر الفحمي، كان عالم النبات هو شكل الحياة السائد على مصرح الطبيعة .. المنظر المألوف وقتها كان غابات من الأشجار والنباتات الكثيغة الطويلة الساق .. النباتات كانت تموت الحثائش ومع مرور الزمن تحولت الحثائش والطحالب والاوراق والاغصان واختباب الاشجار الى طبقة كثيغة دفنتها التربة تدريجيا وغاصت تحت الارض بفعل العوامل وغاصت تحت الارض بفعل العوامل جوف الارض بدأت هذه المواد تتصلب الطبيعية عبر الوف من السنين .. في جوف الارض بدأت هذه المواد تتصلب وتتحول بالتالى الى مخزون طبيعى وتتحول بالتالى الى مخزون طبيعى

هائل من الفحم، ولكن هذا طبعاً لم يحدث بسرعة، انما كان عبلية بطيئة استفرقت زمنا طويلاً .. وأنا اريدكم أن تعلبوا هنا ان العصر الفحمي لم يكن الفترة الزمنية الوحيدة من عمر الأرض، التي بدأت فيها طبقات الفحم بالتكون، ولكن هذا العصر كان بكل تأكيد اغنى المصور الجيولوجية على الاطلاق بالمواد النباتية التي دفنت في الارض بالمواد النباتية التي دفنت في الارض بالمواد النباتية التي دفنت في الارض المناجم

فحماً نستفله كأحد مصادر الطاقة ،
النباتات التي نمت وازدهرت في
العصر الفحمي بعضها يشبه النباتات
التي نعرفها اليوم ، ولكن حجمها كان
اكبر .. ظهرت حينناك عدة انواع من
الإشجار ، وكذلك نبات الخلفاء
بأحجام كبيرة ، وانتشرت الطحالب ،
ولكن العديد من الاشجار الاخرى
المألوفة لدينا ، كالسنديان مثلا
واشجار الفاكهة ، لم يظهر لها أي اثر،

بمض النباتات العادية التي نعرفها حالياً ، كانت تنمو في ذلك العصر لتصبح اشجارا باسقة يتراوح ارتفاع بعضها بن ١٠ و ١٠ قدماً . وغالباً ما كانت الاوراق مع ساقها تصل الى طول ه أو ٦ اقدام كسعف التخل .. اما نبات الحلفاء فكان ينمو بكثافة وترتفع جذوعه في المستنقمات وعلى ضفاف الانهار، ولم يكن غريباً أن يرتفع بعضه ١٥ لدماً أو أكثر .. الواع ممدودة من اشجار ذلك العمير كانت تنمو الى ارتفاع يتراوح بين ١٠٠ و ١٢٠ قدمأ ، وكان قطر جدع هذه الاشجار يبلغ د أو ٦ اقدام، معظم هذه الاشجار بالذات كانت اوراقها حادة او مستنة، شبيبة بالنصل او الشفرة، وطولها عدة بوصات . ومن المعتقد ان اشجار الصنوير التي تعرفها انحدرت في اصلها من هذه الاشجار القديبة. اقول لکم یا اعزائی انه لو قدر لنا العودة الى العمير الفحمين لمتابعة ومعاينة اشكال العياة البارزة التي شهدها ذلك المسر لوجدنا اعدادا

كبيرة جداً من الزواحف على أنواعها,



العصر الجيولوجي المروف بالعصر الفحمي تميز بعزارة الحياة النباتية -





الأسم عني سيف حسيس السر ١٤ سية .

المدرسة: الاعدادية الجديدة لهوية لمراسبة وجسع لعدويع لعدود: الإمارات العربية. لعين، المدرسة الاعدادية لحديدة، ص، ب ١٥٥١٢.



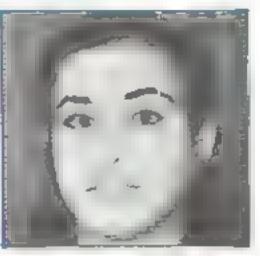
الأسم و احيد عبدالرحين عني لين و 10 مئة .

المدرسة ، عمر بن عبدالعزيق الهواية جمع العلوابع والراسعة العلوان ؛ السعودية ، المدينة للنورة ، ص ، ب ١٩٢ ،



لاسم حالد محمد حسس لبس ۱۳ سنة المدرسة عبدالله النديم

الهوایة جمع لطویعوالمراسلة العدوان: مصر الاسكندریة مساكن الطاهریة بدوك ۱ شفة رقم ۱۰



الاسم: قاطبة احمد الشيعي السن: 10 سنة المدرسة: 1م القرى نهو يه القراءة والتصوير المسوال: الامارات المربية المتحدة: رأس الخيمة ـ شعم صر، ب 176:



الاسم الاسم المست حمود الكسى السر الاسمة المدرسة الوليد بن عبدالملك الهواية المراسلة والسباحة العنوان المطنة عبان اروي .



الاسم: عبدالله راشد سليمان السن: ١٦ سنة الهواية: كرة القدم والمراسلة العموان: الامارات العربية. ده الفجيرة. ص. ب ٢.



الاسم حس احمد حميس السر ١٧ سمة المدرسة عالمي المدرسة المالمة المالمة المهواية كرة القدم والمطالعة المعنوان والمعادة المنامة والدى اتحاد الريف ،



الاسم: زيم منزاد محبت.

المدرسة : طليطلة الابتدائية ,

الهواية السناحة وركوب بغين

الصوان الامارات العربية

السن ۽ ۱۰ سٽوات ،

دبي س ب ۷۷۵

الأسم : احمد سعيد بوزير السن : ١٤ سنة .
المدرسة : ابن تميم المتوسطة المدواية:المراسلة: وكرة سقدم العدوان : السعودية . جدة صن . ب ١٨٥٠ .



الاسم ؛ غادة محمد حسن احمد السن ؛ ١٠ مسوات ، المدرسة ؛ العائلسة المقدسسة ، الهواية ؛ المراسلة والتنس .

العنوان ۽ ج . ۾ . ع ـ المنصورة

شرع شجرة الدر ، فيلا ٧ .

★ اصدقساء فس کل مکان ﴿

هل تريد أن يكون لك أصدقاء في كل مكان الا إ ماجد ؛ يتيح لك هذه الفرصة ، تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف ، أذا أردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما أنك تستطيع أن تختار أصدقاء لك من الذين ننشر أسماءهم في هذا الباب ، *







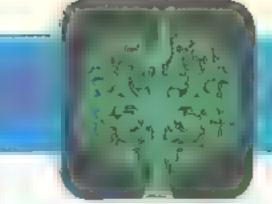












الديك الروسى



هناك ثلاثة أنواع من الديكة الرومية الموالي المزارع وهي طيور داجنة تتم تربيتها في المزارع من أجل لحمها الانواع الثلاثة يرجع السلها الى أمريكا الوسطى وأمريكا الشمالية وقد تم العثور في أمريكا على

بقایا متحجرة لسبعة أنواع من هذه الطیور یعود تاریخها الی اکثر من ۱۰ ملیون سنة .. الدیك الرومی الداجن أصله متفرع عن النوع البری الذی كان یعیش ضمن مجموعات كبيرة بين مناطق نيو

انحلاند شمالى شرقي الولايات المتحدة وحتى المكسيك جنوباً. بعض المجموعات الصغيرة من الديك الرومي البرى مازالت تعيش في مناطقها الطبيعية الاصلية النائية التى يصعب على الانسان بدوغها بسهولة.

لحم الديك الرومي اللذيذ والمفدى، دفع الناس في امريكا القديمة الى تربيته كملير داجن، ثم جرى ادخاله الى اوروب بعد أن بدأ استعمار القارة الأمريكية في القرن السادس عشر .. أنواع الديك الرومي الداجنة تختلف كثيراً من حيث اللون والوزن، فالذكر اكبر واثقل وزناً من الأنثى، والأناث تتميز بريشها الداكن وعدم وجود نتوء في قدميها. وتثم تربية الديكة الرومية في المزارع على نطاق واسع الديكة الرومية في المزارع على نطاق واسع أنجاء الولايات المتحدة ومعظم أنجاء اوروبا.

هناك نوع من الديكة الرومية البرية مازال يعيش ضمن مجموعات صغيرة في شبه جزيرة يوكان المكسيكية، وفي بعض الغابات الجافة بأمريكا الوسطى، يتميز هذا النوع عن الديكة الرومية الشائمة بلون ريشه الذهبي أو البرونزي المائل الى الأخضر والأشكال الزاهية التي تشبه العيون والتي تزين ريش ذيله.

أسماء ... لها تاريــخ

الرجل الذي تحدي شالالات نياجرا!

هذا الرجل إسبه «جان فرانسوا جرافيليه ».ولد في فرنسا عام ١٨٣٤ وذاع سيته في العالم بعد ذلك كبهلواني محترف تحت نقب « بلوندان العظيم » .. كان عمره ه سنوات عندما أدخِل الى مدرسة للألعاب الرياضية والجمباز في مدينة ليون . وبعد فترة تدريبات دامت ستة أشهر ، أصبح لاعبا اكروباتيا ، وظهر للمرة الأولى أمام جمهور المتفرجين تحت اسم « المعجزة العبغيرة » .

تمتع بنوندان بالشهرة والثروة بغضل أنعابه المذهلة التي أبرزت قوة اعصابه وشجاعته ومدى استهانته بالخطر .. فقد كان يسير على الحبل محافظاً على توازنه



الكثيرون بالدوار والرهبة لمجرد مشاهدتها وسماع هديرها ... مشى بلوندان على العبل المعتد فوق الشلالات للمرة الاولى عام ١٨٥٩ . ثم قام بعد ذلك باستعراضات لا تصدق .. كالمشى على العبل وهو معسوب العينين ، أو داخل كيس ، أو وهو يجر عربة يد ، او متنقلاً على الحبل فوق أرجل خشبية طويلة ، أو حاملاً شخصاً أرجل خشبية طويلة ، أو حاملاً شخصاً على الحبل بعد أن اجتاز نصفه ليأكل طبقاً من عجة البيض فوق شلالات طبقاً من عجة البيض فوق شلالات نياجارا . لقي بلوندان شعبية واسعة في نياجارا . لقي بلوندان شعبية واسعة في لنين أيضاً الى أن توفي عام ١٨٩٧

فوق شلالات تياجارا العظيمة التي يصاب



عاصمة بسمورة .. لأطفالم



عالم ديزنى الخلاب يثير خيال وشوق الصفار والكبار أيضا .. هذا العالم السحرى يوجد في ولاية كاليفورني الأمريكية ويسمى «ديزني لاند»، وفي ولاية فلوريدا حيث يسمى « ديزني وورند » .. ولكن مدينة ديزني الموجودة في فلوريدا برزت كأضخم وأروع مجمع في العالم للترقيه عن المائلات بكل ما هو مدهش ومسل وغريب .. ديزني وورك تقع بالقرب من مدينة أورلاندو ، وتمتد فوق مساحة ١٠٩٢٧ هكتاراً (أو ٢٧٣١٨ فداناً } ويقصدها سنويا ١٣ ملبون زاثر يخرجون منها بأغلى الذكريات والانطباعات التي لا تنسى .. ما لا تعرفونه هو أن هذه المدينة تحتل المرتبة العالمية التاسعة في اسطولها الملاحي اذ تملك ٢٠٠ سفينة ، كما تحتل المركز الخامس في اسطول الفواسات بمد الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي وبريطانيا وفرنسا ، الفرق الوحيد هو أن أساطيلها هي فقط لتأمين متعة الركاب وتنقلاتهم عبر طرقاتها المائية وبحيراتها.



الارش تدور حول معور ماثل .. وقد تم اختیار خط طولی متفق علیه ، یمر بمدينة جرينتش البريطانية، كأساس للمقارنة مع التوقيت المعلى لبلدان العالم المختلفة الممتدة شرقأ وغربا .. خط جرينتش هو خط الطول « صفر » الذي اعتُمدمقياسا. فكلما ابتعدنا عنه شرقاتقدمت عقارب الساعة الى الامام، وكلما اتجهنا غربا اصبح الوقت مبكراً اكثر فأكثر. من ناحية أخرى تم الاتفاق دولياً على اعتماد خط أخر وهبي يبتد من القطب الشبالي الي القطب الجنوبي عبر الباسيفيك ليكون الخط القاصل في حساب الزمن . هذا الخط الوهمي الدولي هو خط الطول «١٨٠ درجة » ، وهو ليس مستقيماً تماماً بل يتعرج خلال امتداده المرسوم (بحيث لا " يمر بأي بلد فيقسم توقيته المحلى الى يومين في أن واحد) ويصبح الفارق الزمني بين شرقه وغربه يوماً كاملاً ..



فبمجرد اجتياز هذا الغط غرباً يزيد حساب الزمن يوماً «الجمعة مثلاً» بينما يبقى شرقه مباشرة محسوباً على أساس أنه لا يزال يوم (الخميس) .. صحيح أنه مجرد خط وهبي رفيع مرسوم على خريطة الكرة الأرضية ، ولكن الفارق الزمني بين جهتيه مباشرة ٢٤ ساعة ا

من كــــل بــــتان زهـــرة

النسبية الشهيرة وأحد أعظم العلماء النسبية الشهيرة وأحد أعظم العلماء الذين شهدتهم الأنسانية لم يضع الجوارب في رجليه أبدأ ا

سباقات الدراجات النارية بدأت للمرة الأولى عام ١٩٠٧ في جزيرة مان البريطانية .. أما أعظم سرعة حققتها دراجة نارية فكانت ١٩٨٨ره١٩ كيلو مترأ في الساعة وذلك في ولاية يوتاه الأمريكية . هذا الرقم تم تسجيله في ١٩٧٨ مبتمبر ١٩٧٥ .

 شجرة السفرجل المثمرة يعود اصلها الى تركيا وايران ، والسفرجل فاكهة يمكن تحضير مربات شهية منها .

العطس (وهو رقم قياسي العالمي في العطس (وهو رقم قياسي لا يحسده عليه احد) فتاة انجليزية عمرها ١٢ عاماً وتدعي « تريسيا رياي » . فقد اصيبت بالرشح والزكام خلال اكتوبر الماضي وظلت تعطس دون توقف طوال ١٥٦ يوماً رغماً عن ارادتها ودون أن تفيدها الادوية والعلاج الطبي .. صاحبة الرقم القياسي السابق امريكية من ميامي تدعي السابق امريكية من ميامي تدعي توقف غدة ١٥٥ يوما عام ١٩٦٦ ، وكان عهرها انذاك ١٧ عاماً ،

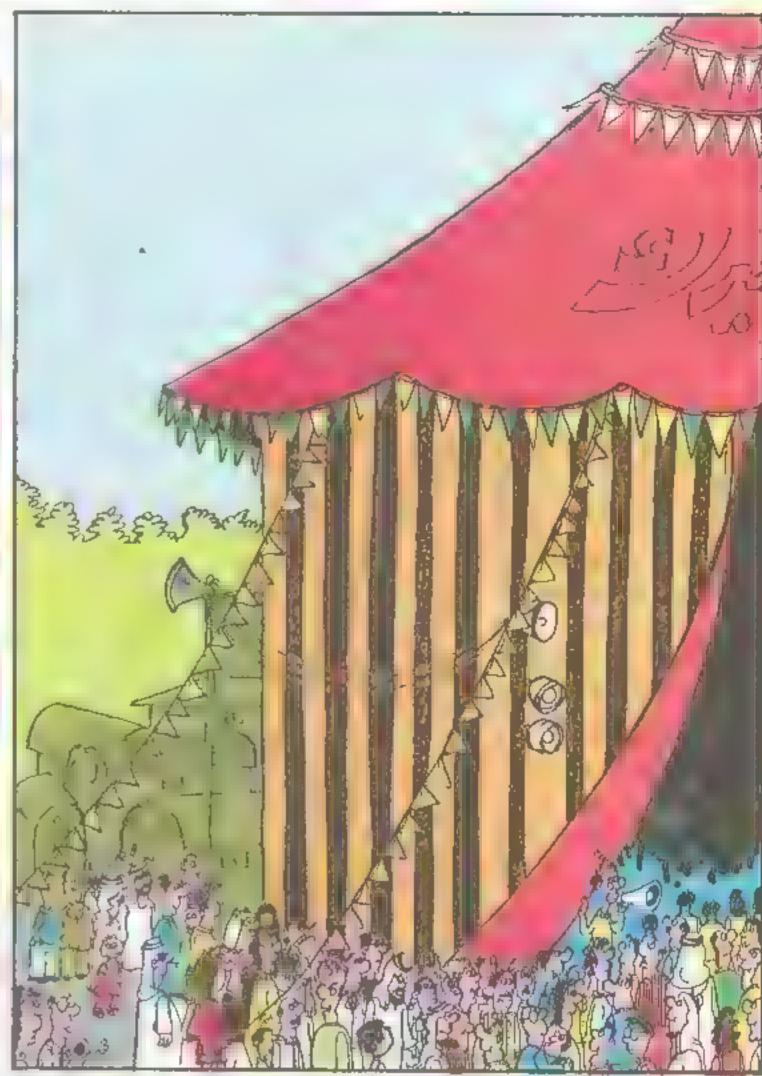
• اضغم اطارات في العالم يتم مبنعها في ولاية كنساس الامريكية . ويبلسغ قطسر الاطسار ٢٥٠ منتيمتراً ووزنه ٢٧٠ه كيلو جراماً ، اما ثمنه فيزيد عن ٥٠ ألف دولار .

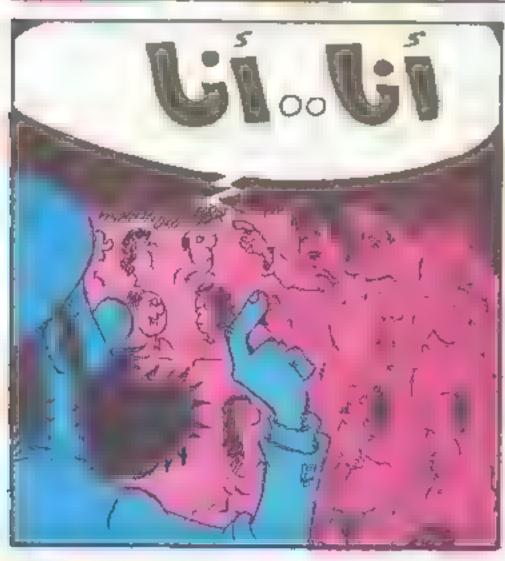
اطول دراجة في العالم طولها ٢٧ قدما ووزنها ١٣٦٠ كيلو جراماً وتتسع الى ٢٥ راكباً، وقد تم تركيبها في الدانمرك عام ١٩٧٦ .. أما أصفر دراجة في العالم فيبلغ وزنها ١٠٠ جرام وقطر عجلاتها اره سنتمتر، ويركبها لاعبا اكروبات في لاس فيجاس بالولايات المتحدة،































To F.

سأل موسى عليه السلام ربه عز وجل: يارب .. اى عبادك أحب اليك ؟ .. قال جل جلاله: الذى يذكرنى ولاينسانى .. فسأله: ومن اكثر الناس عدلا ؟ .. قال: الذى يحكم بالحق ولايتبع الهوى .. ثم سأله: هل يوجد على الأرض احد اكثر منى علما ؟ .. قال: نعم .. فسأل موسى ربه قائلا: ومن هو ؟ .. قال انه عبد من عبادنا الصالحين اسمه (الخضر) .. وفي اى مكان هو ؟ .. وكيف استطيع الوصول اليه ؟ . وتأتي الاجابة من الله سبحانه وتعالى: تستطيع الوصول اليه بالقرب من صخرة تقع عند التقاء البحرين (الابيض والاحمر) .. ولكن كيف يمكن تحديد تلك الصخرة ؟؟ .. فيأمره ربه أن ينطلق في أرض الله الواسعة ، وأن يأخذ معه حوتا .. وحينما يفقد هذا الحوت يعرف انه وصل الى المكان الذي سيلتقى فيه بالخضر .

أخذ موسى عليه السلام حوتا وانطلق في أرض الله الواسعة، وكان معه فتي يرافقه في تلك الرحلة .. ولما اعبناهما السير، استراحا الى جوار سخرة .. واستسلم موسى وقتاه للنوم .. وهنا حدثت معجزة من معجزات الله سبحانه وتعالى .. لقد عادت الحياة الى الحوت الميت !! .. وسقط في البحر دون ان يراه موسى .. د واستيقظ موسى من دومه ، ونسى الفتى ان يخبره بما حدث للحوت ، وتابعا المسير يوما وليلة .. وفي اليوم التالي تذكر الفتي ان الحوث للد مَبَاعٍ عند المبخرة .. وانه نسى ان يخبر موسى عليه السلام بذلك، وهنا أدرك موسى انه جاوز البوعد الذي حدده ريه للقاء عبده الصالح ، وأدرك أنه هناك عند تنك الصخرة التي ضاع الحوت عندها ،





عاد موسى وقتاء الى الصخرة، قاذا برجل عندها مغطى بثوب .. انه المبد المبالح (سيدنا الخطير) فالقي عليه السلام ۽ وقال له ۽ انا موسى .. فسأله الخضر ، موسى الذي ارسله الله الى بنى اسرائيل ؟ .. فأجابه ؛ نعم .. وقد جثت اليك كي تعلمني مما أتاك الله من علم .. فقال الخضر: .. ياموسى .. لقد خصبني الله بعلم لم يطلعك عليه، وعلمك علما لا اعرفه .. فأنا على جانب من العلم بالغيب اطلعنى الله عليه بالقدر الذى اراده ، لذا قانك لو صحبتنى لن تصبر على مايمبدر منى من افعال قد تبدو غريبة بالنسبة لك لانك لاتعرف مأوراءها من حكية عليني الله أياها ولم يعلمها لك، لذا فاذك لن تقدر على سحبتي، فقال له موسى (ستجدئي ان شاء الله صابرا ولا اعصبي لك أمرا)، وهنا اشترط عنيه الخطبر شرطاء وقال له ؛ ان صحبتني لا تسألني عن اي شيء مهما بدالك غريبا عجيباء ولا تستفسر عن امر حتى احدثك فيه ، ووافق موسى على هذا الشرط ،



انطبق موسى والخضر على ساحل البحر، فمرت بهما سفينة، فطلبا من اصحابها أن يحملوهما معهم، وعرف اصحاب السقينة سيدنا الخضرء فرفضوا ان يأخذوا منهما أجرا .. فلما ركبا السفينة، وسارت بهم في عرض البحر، فوجىء موسى عليه السلام أن البغضر قد خدم لوحا من الواح السفينة الم فأخذته الدهشة .. ونسى الشرط الذى اشترطه الخضير، وساله قائلاء لماذا فعلت ذلك ؟! . لقد رفض اصحاب السفينة ان يأخذوا منا أجرا، فيكون جزاؤهم اللاف سفينتهم واغراقهم ١٢ .. أن تصبرفك هذا لفريب حقا 11 .. وهنا قال له الخضر في لطف ، (ألم اقل لك أنك لن تستطيع معى صبراً) .. فأدرك موسى الشرط الذي كان بينهما .. وتذكر أن الخضر طلب ألا يسأله عن شيء مهما بدا له غريبا .. وهنا اعتذر موسى للخضر قائلاء لا تؤخذني .. فقد نسيت مااتفقنا عليه .



بعد أن نزلا من السفينة ، وبينما هما يبشيان على الساحل .. أبصر الخضر غلاما يلعب مع الفلمان ، فاقترب منه ، وأخذ رأسه واقتلعه بيده فقتله .. ونظر موسى الى الفلام القتيل ، فلم يستطع السكوت عما رأه ١٤ وقال للخضر ، اتقتل نفسا زكية دون أن تفعل ذنبا أو ترتكب أثما ١١٤ .. أنه غلام صغير برىء .. لقد فعلت شيئا منكراً .. وهنا يذكره الخضر مرة ثانية فيقول له ، (ألم أقل لك انك لن تستطيع معى صبرا) .. فعاد موسى لن تستطيع معى صبرا) .. فعاد موسى عن شيء أو اعترضت على أمر بعد هذه المرة فلا تصاحبني .

انطلق موسى مع الخضر بعد ذلك حتى وصلا الى قرية، وطلبا من اهلها طعاماء ولكن اهل تلك القرية كانوا بخلاء لا يطعمون جائعا ولا يستشيغون ضيفاء فرفضوا أن يضيفوهما .. وأثناء سيرهما في تلك القرية ، وجدا جداراً مائلاً على وشك الانهيار، فتقدم الخشر وأصلح الجدارء واعاده الى وشعه قائماً ، وهنا يسأل موسى نفسه قائلاً ا ما الذي يدفع هذا الرجل ان يرهق نفسه ويصلح هذا الجدار في قرية رفض اهلها اطعامهما وهما جائعان ١٤ ٨٠ فقال موسى للخاشر والوشئت اتخذت عليه أجرا فكانت هذه هي المرة الفاصلة ، ولم يعد لموسى عسدر بعد ذلك .. ولم يعد هناك مجال لاستمرار تلك الصبحبة .. فعادًا قال له البغضر ؟ .. (قال: هذا فراق بيني وبينك) .. ثم قال له سأقسر لك كل ما رأيته من افعال لم تستطع المسبر عليها والسكوت عنها.



بدأ الخشر يفسر لموسى سر اقعاله التي بدت غريبة، وبدأ بالسفينة التي خرقها في عرض البحر، فقال له، لقد كانت السفينة ستبر على ملك ظائم ، وان هذا الملك يستولى على أي سفينة يجدها صالحة. ويأخذها بالقوة من اصحابها، لذا فقد اسبتها بضرر صفير اتقاء لضرو اکبر کن ینتظرها لو بقیت علی سلامتها . اما الفلام الذي كان يبدو في مظهره بريثا لا يستحق القتل ، فقد كشف الله الفيب عن حقيقته للخضر، وعرف ان بدور الكفر والطغيان تكبن في نفسه، ولو عاش هذا الغلام لكان سبيا في ارهاق والديه المؤمنين بكفره وطفيانه، وربما قادهما الى الكفر، فقتنه الخطير، ورزق الله أهله ولدا صالحا مسليا بدلا منه. أما الجدار الذي أصلحه الخضر ولم يأخذ عليه أجراء فقد كان تحته كنز ومال وقير لغلامين يتيمين ضعيفين، ولو انه ترك الجدار يسقط لظهر الكنز من تحته فلا يستطيع المبغيران حمايته والدفاع عنه، فأراد ان يظل حتى يشتد عودهما ويستخرجا الكنز وهما قادران عبي حيايته.



090000000000

مواقف إسلاميه

سأل (هرقل) بعض جنود الروم الذين عادوا مهزومين بعد حرب دارت مع جيوش المسلمين .. عن سبب انتصارات المسلمين .

قال اخبروني عن هؤلاء القوم الذين يقاتلونكم وينتصرون عليكم أليسوا بشرا مثلكم ؟ .. أأنتم اكثر ام انهم اكثر منكم عددا ؟! .. فقالوا له بل نحن اكثر منهم اضعافا مضاعفة .. فقال لهم ؛ اذن لماذا يهزمونكم رغم قنة عددهم .. ! فأجابه احد عظمائهم قائلا ؛ لانهم يقومون الليل ، ويصومون النهار ، ويوفون بالمهد ، ويأمرون بالمهروف ، وينهون عن ويأمرون بالمعروف ، وينهون عن المنكر ، وينصف بعضهم بعضا ، اما نحن فنشرب الخمر ، ونفعل المحرمات ، وننقض العهد ، ونفعل المحرمات ، وننقض العهد ، ونظلم ، ونامر بالسخط ، وننهي عبا يرضى الله ، ونفسد في الارض .

دعساء

«اللهم انى اعود بك من زوال نعمتك ، وتحول عافيتك ، وفجاءة بقمتك ، وجميع سخطك»

هذا اعلان من الله سبحانه وتعالى وبشرى لاوليائه المبالحين بأنه (لا خوف عليهم ولا هم يحزنون) .. وكيف يخاف اولياء الله او يحزنوا والله معهم ؟ .. معهم في كل وقت .. وفي كل معمل .. وفي كل مكان .. كيف عمل .. وفي كل مكان .. كيف يخافون وهم الاتقياء المراقبون لله في السر والعلن .. وعلى اى شيء يحزنون وقد بشرهم الله في الدنيا والأخرة ؟؟! .. انه الوعد الدنيا والأخرة ؟؟! .. انه الوعد الديا الوعد الذي لا يتبدل (لا تبديل الوعد الذي لا يتبدل (لا تبديل

لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم).. ان اولياء الله هم المؤمنون المتقون .. وهم كما وصفهم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم : « هم قوم تحابوا في الله من غير اموال ولا انساب ، وجوههم نور على منابر من نور، لا يخافون اذا خاف الناس ، ولا يحزنون اذا حزن الناس » .. انهم قوم قلوبهم مليئة بالايمان .. وكل قوم قلوبهم مليئة بالايمان .. وكل اعمالهم تصديق لما وقر في قلوبهم ..

صيدق الله العظيم

000000

()

0

000

حمدان یال ووانده یجیب

قران کریم

بسم الله الرحمين الرحيم

يخزئون ، الذين أمنوا وكانوا يتَقُون ، لهُمُ

الْبُشْرِي فِي الحياة الدُنْيا وفِي الاخرة، لا

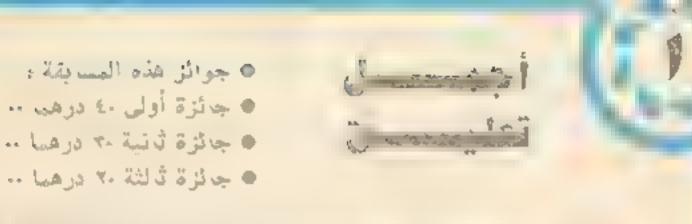
تبديل لكلمات الله، ذلك هو الفؤز العظيم »

« ألا إِنَّ أُولِيامَ اللَّه لا خَوْفَ عَلَيْهِمْ ولا هُمْ

عاد صديق حبدان الذي كان مريضا الى المدرسة بعد ان اتم الله شفاءه، ودعا اصدقاءه الى حفل بسيط اعده لهم بهذه المناسبة واتفقوا ان يكون ذلك في نهاية الاسبوع حتى لايشفلهم عن استذكار دروسهم .. وذهب حبدان في الموعد الى منزل صديقه، وقضى وقتا طيبا مع اصدقائه، وحينما عاد الى المنزل سأله والده؛ ماذا فعلتم بين الضحك والمرح، وأخذ كل منا بين الضحك والمرح، وأخذ كل منا يحكى ماعنده من الفكاهات يحكى ماعنده من الفكاهات يحكى ماعنده من الفكاهات يحكى المضحكة .. وسأله الوالد؛

وهل قضيتم كل الوقت في ذلك فقط ؟ .. فأجابه حمدان، نعم ياوالدى .. قضينا وقتنا في الضحك من اول دقيقة جلسنا فيها وحتى عاد كل منا الى بيته .. فقال له والده ؛ لا مانع ياحمدان من ان يقضى المسلم بعضا من وقته في الضحك والمرح .. ولكن يجب على المسلمين ان لا يخلو مجلسهم من ذكر الله او المبلاة على النبى ، فقد قال رسول الله صلى الله المبلاة على عليه وسلم .. « ماقعد قوم مقعدا لم يذكروا الله فيه ولم يصلوا على النبى صلى الله عليه وسلم .. « ماقعد قوم مقعدا لم يذكروا الله عليه وسلم .. « ماقعد قوم مقعدا لم حسرة يوم القيامة » .







كن اسوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكاء ١٢ مسابقة ١٠ و ٢٤ جائزة ١٠ يتم اختيار الفائزين بالقرعة وتعلن اسماؤهم بعد ثلاثة اماييع من الان ١٠ ودرس المحو ثر دلسريد المسجر عسى مماؤين لتي وردت في حصدت الفائزين ١٠٠

أتمنى للجميع حفل سعيدا -



سعين قد يکون کينه و جد ا

يكون التعليق طريفا ١٠٠

آليسة ووالمنسي

• اقرأ هذه الآية الكريبة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمين البرحيم « وهو الذي جعل لَكُمُ النَّجُومُ لَتَهْتَدُوا بها في ظُلَيات البر والبخر، قد فضلنا الايات لقوم يُعسون »

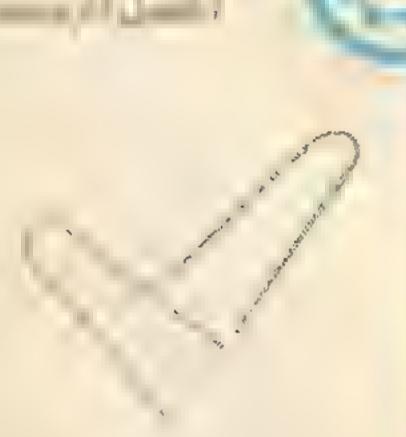
صدق الله العظيم

١ هذه الآية من سورة الأنعام - ما رقمها ؟
 ٢ ما معنى ، قد فصلنا الآيات ؟

جوائز هذه المسابقة :

جائزة اولى ٤٠ درهما

• جائزة ثانية ۳۰ درهما •



هذا الرسم ليس له معنى الد هل تستطيع ان تضيف إليه خطوطا اخرى ليصبح رسمه لشيء تعرفه ؟.

• جائزة المسابقة - ٢ درهما ٥



هـــها ق الشهويس

● التصوير هو به حميية، ومن حن يسجيع هذه الهواية، يقدم هذه لمستقة .. حول أن ينتقط صورة طريقه او غريبه ١٠٠٠ او ارس سا صورة فوتوعرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب، أو طريف فقد تكون صورتك أجيل صورة ١٠ ويفور بالحائرة

جائزة هذه المسابقة

۲۰ درهما ۲۰

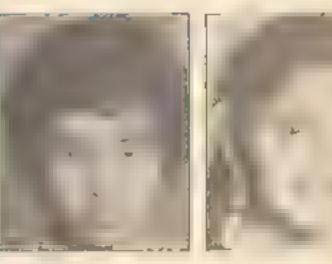


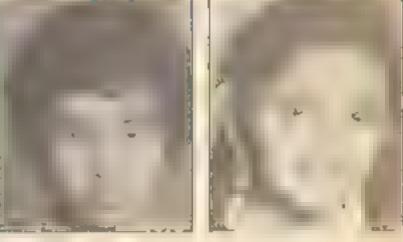
اقرأ العسورة

- جوائز هذه المابقة ،
- جائزة ثانية ۲۰ درهما ٠ جائزة أولى ٣٠ درهما
- كل اسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكن .. أو حدث هم .. أو أحد المعالم الشهيرة .. وهذه الصورة الأشهر مدينة اطفال في العالم ..

١ _ ما اسم هذه المدينة ٤ ٧ ـ ما اسم الولاية الامريكية التي تقع فيها هذه المدينة ٢







- تامى جيدا صورة البنت انها صوره عسدته بحلاء برهب اشيباني من دولة الامارات العربية المشعدة
- امن جبد صوره الولداء الها صورة الصديق مساعد خالد النصف من دولة الكويب..

من يحد نفسه قريب الشبه من أي منهم و عليه أن يرسل لن صورته و

- جوائز هذه المسابقة :
- ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة -





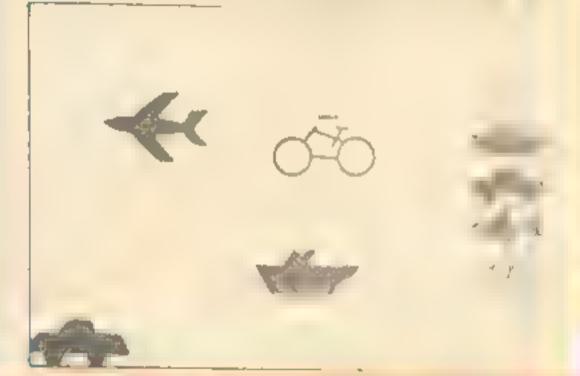
- حواثر هاه لمسابقة
- حاثرة أولى ٢٠ درهما
- جائزہ بابیہ ۲۰ درهما
- كل أسبوع يختار ماجد كالمة ويحتفظ بها لنفسه. وعليك أن تعرف ماهي هذه الكلمة-- ولصباعدتك يقدم ماحد هذه الصعبومات:
- كلمة السر هذا الأسبوع من مقطع واحد ومكونة من ٨ حروف ١
 - الحروف ٤ و ٣ و٣ حيوان اليف
 - الحروف ٢ و ٢ و٨ و١ عبلة عربية
 - ♦ الحروف ٧ وه و٦ و١ بمعنى ندم واستعفار
 - ♦ الحروف ٢ و٣ و٧ و٨ وحدة وزن

والان ٨٠ هل عرفت كنمة السر ؟



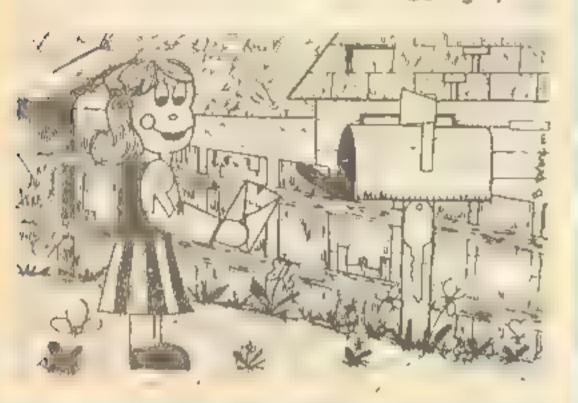
از التاسمرين؟

ته ب ، ، ، ج ک رها • حائرة دُنية ۱۰ در هم۰





- أنظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الاشياء التالية : كتاب ـ زر ـ فأس ـ قلب ـ فراشة ...
 سكين ـ مفتاح ـ لمنة .
 - جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما جائزة ثانية ٣٠ درهما.



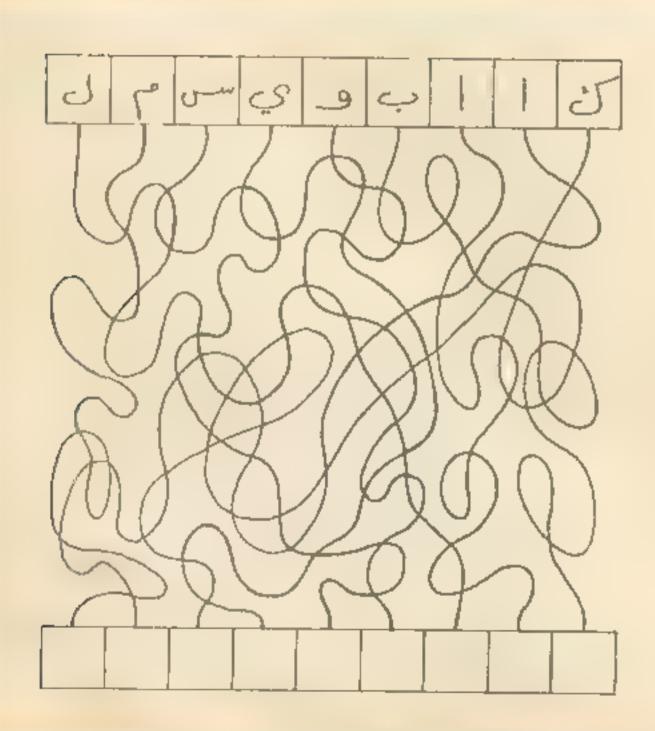


الكلوسية المفتسودة

و أمامك كنية مبعشرة، هل تعرف دهر كن

كى تتوصل إلى الكلمة المطلوبة امسك العرف الاول وحاول أن تجد طريقه كى لصل الى أحد المربعات الفارغة، ثم ابدأ لعرف اخر، حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة، وفي المهاية ستعرف الكلمة 1

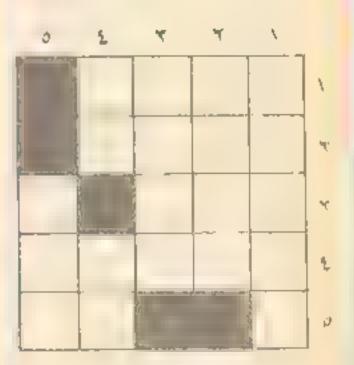
- جؤائر هذه اليسابقة :
- ت مائزة اولى ٣٠ درهيا ·
- جائزة ثانية ۱۰ دراهم ۰



للأذكياء ففظ

● المطلوب الأجابة على السؤالين التاليبن:
 ١) بعض شهور السنة فيها ٢٠ يوما-- وبعضها الآخر فيها ٢٠ دوما-- فكم شهرا قيه ٢٨ يوما ١

- ٢ / ماهي عاصمة البانيا ، وأين يقع هذا البلد ؟
 - جوائل هذه المسابقة :
- جائزة اولى -> درهما جائزة ثانية ٢٠ درهما.



الكلمات الأفقية ،

- ا . بعدد احداد ألي سيس الله
 - ٢ في الاستوع
 - ٧ ـ القبي
 - ع با سراج
- د حد لوالدين (معكوسة)

الكلمات الرأسية :

- ١ ـ امارة في دولة الامارات المربية
 - ۲ ـ سيطر
 - ۳ کلمة يدای (مبعثرة)
 - £ ـ في الجسم ـ بحر
 - ه . للاستثناء
- جسوائز هذه المسابقة :
- ⊕ جائسرة أولى ١٠ درهما .
- ⊕ حائدة دنيلة ٢٠ درهما
- جائے تالشہ ۲۰ درهہا.

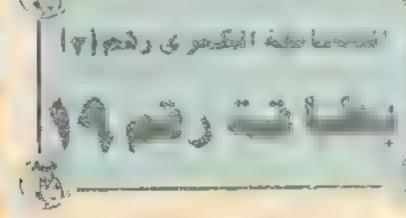
المسابقة التسنوي

شروط الاشتراك :

- (۱) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا.
- (٢) تقدم البطاقات في نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة.
- (۲) الاشترك في ايسانه معنوح امام حميع لاصدلاء في نداء المربي
 - جوائز المسابقة :
- (۱) سيجرى اختيار ۱۰ فائزين بالقرعة.
- (۲) سیحدد الفائز الجائزة التی یتمناها وعلی الفور سیشتریها له ماجد مهما کان ثمنها و انشرط الوحید ان یطلب الفائز شیئا یستخدمه هو ویستفید به .
 - العلم هذه البطاقة واحتفظ ب كى تشترك في جديفة



1



الفائزون ني بسابنات المدده

أيسة ومعنى

- الإجابات السحيحة كانت :
 - ١ ـ رقم الآية (٢٩) -
- ۲ ـ « حتى لا تكون فتنة » -- أى شرك وكفر •
- فار بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما أحمد قاسم أحمد موسى ـ سلطئة
 عبان ـ مسقط ـ ص ٠ ب ٨٨١
- قال بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما خنفان ماجد محمد ماجد الامارات ـ دبى ، ص ب ١٥٦ (بواسطة الوالد ماجد محمد ماجد) ٠

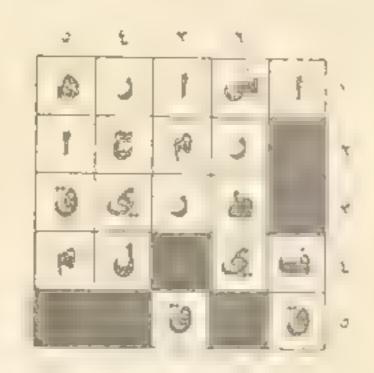
الكلبة البفقودة

- الكنية المفقودة كانت « وودى وودي وودي كانت « المفتودية وودي كانت المفتودية المنتجركة »
- فارت بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما رئبا جاسر الاغداد قطر مالدوحة من ١٠٠٠ (بواسطة جاسر الاغدادية) ٠٠٠ مدرسة الدوحة الاعدادية) ٠٠٠
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم عبد الله محمد احمد الخميس السعودية ـ الرياض ـ بعدية شرق المطحاء (بواسطة عبد العزيز الخميس) -

للأذكياء فقسط

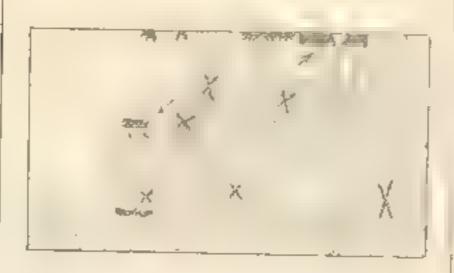
- الأجابات الصحيحة هي ا
 - ١ ـ الدلقين -
 - ۲ ـ کیتو ۰
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما احمد محمد راشد ـ الامارات ـ ابوظبي ـ ص ، ب ٣٢٤٨ ،
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عصام على قاسم مصر الإسكندرية مساكن البلدية بالفاهرية بدوك ١١٠ .

لكرميات المنتق طعة



- فاز بالحائزة الأولى وقيمتها ١٠ درهما عبد العزيز ابراهيم محمد قطر الدوحبة ص ٠ ب ٧٧٠
- فاز بالعائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما فيصل حبيب بالال عبد الله البطوع _ الامارات _ دبى ص٠ ٠١٧١٠ ٠
- البائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما سلطان غزاى سعد ـ الكويت ـ الرقة . قطعة ٦ ـ منزل رقم ١٠٠٠

الى أقوياء الملاحظة



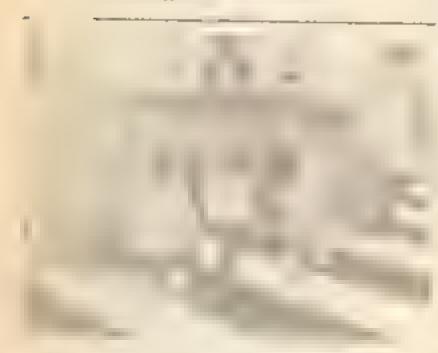
- الأشياء المختفية في الرسم وضعف عليها علامات لتحديد مكانها -
- ◄ فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما محمد احمد خلفان مسفر الامارات ـ ام القيوين ـ ص ٠ ب ٢٤٠٠
- ه فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عبد الله احمد فتح الله ـ البحرين . ٢٠٨ المحرق ـ ١٦١٦ مصر ١٩٠٨ فريق البنعلى ـ منزل رقم ٢١٠٠٠ -

أكسل الرسسم



- عدد كبير من الرسومات الذكية
 والطريفة وصلنا هذا الاسبوع •
- فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ۲ درهما سلامة عبد الله سعيد المهيرى الامارات ، ابوظبى ، ص ، ب ۲ (دائرة الأشفال / بواسطة ديلان راشد) •

أجمل تعليق



- مثات التعديقات الطريقة وصلتنامن أصدقاء ماجهد في الامارات والدول العربية الشقيقة ،
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ١٠ درهما حسين عبد الله البحرين المنامة ص ١٠ ب ٢٣٤٣٦ (بواسطة عبد المزيز عبد على ١٠ وكان تمليقه:

 (أفضلية المرور للمشاة)
- فأزت بالجائزة الثانية وقيمته الامارات درهما أمنة حسن جعفر الامارات الشارقة ـ مدرسة بنقيس بالخان (الصف الخامس) وكان تعليقها ا
 - (الى الأمنام سندر)
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ١٠ درهب موسى غالب محمد عدد للطلب البصيرى ـ الكويت ـ النقيرة ـ فيمه ندرع رقم ٢٦ ـ بيوت الحكومة

قرب نقالة الديجاني ـ قطعة ١٢ . وكان تمبيقه

(خطوط عبور المشاة تعنى السلامة)

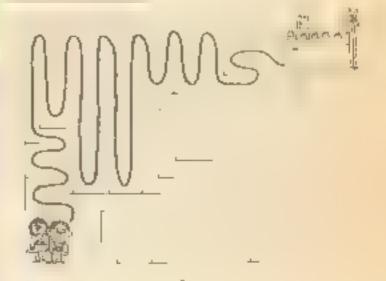
كلمسة السسس

- کلیة السیر کائت « الرادار » «
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما احمد سعيد الطائي ۽ الامارات ـ ابوظیی و س د ب ۲۲۸۱ و
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهبا جميلة جويح فالح ۽ الكويت ـ السلية . شارع البحريان . ص ٠ ب 1. 1844

اقسرأ المسورة

- الاجابات على الصورة هي ،
 - ۱ ـ قىمة قايتېاي ،
 - ٢ ـ السلطان قايتباي .
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عبد الوهاب سعد محمد الموسى ـ السعودية - الرياض - شارع الشميسي لقديم _ بقالة الموسى •
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما خالب مبارك على هبلال ـ الامارات ، الوظین ، مصفح ، ص ، پ ١٩٥ (مدرسة البصفح الاعدادية . الصف ایثانی اعددی - ۱۰

أين الطريق ؟



- قار بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهیا تاجی محید حسن شیعوط ـ مصر - الاسكندرية - 11 شارع النمبر - عبارة الصنا (شقة رقم ٢) .
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم عبير محمد عبد العزيز . إلامارات - كلبء - مدرسة كلباء للبنات (المبف لريع ابتدئي).



● قار بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٧٠ درهبا سبيان على محبد . سلطنة عبان . مسقط . ص ٠ ب ١٥٧ (ديوان تشريفات جلالة السلمان ١ ممهد الفرقة الشرفية) -

المشتركون في مسابقة يخلق من السبه ١٠

· الأصل •

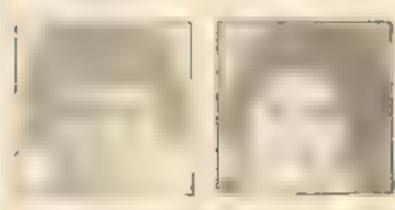
الفائزان في المسابقة

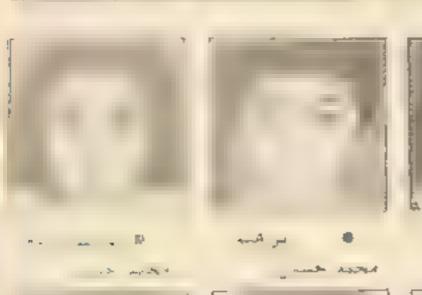
 تم اختيار صورة الصديق عدنان أحمد جاسم أبل . الكويت . الصفاة . ص ٠ ـ ٢٢٤٤٠ ، وقد قال بجائزة قيمتها ۲۰ درهما -

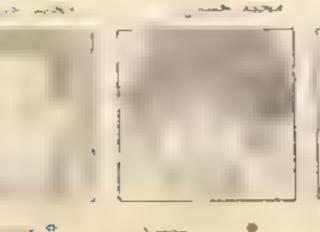
• وصورة الصديقة سناء السرحي - الامارات - دمي - ص - ب ٦١٨٨ وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما ٠



♦ سيد □













EY.

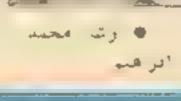
ليهدري

عددان لتعابي







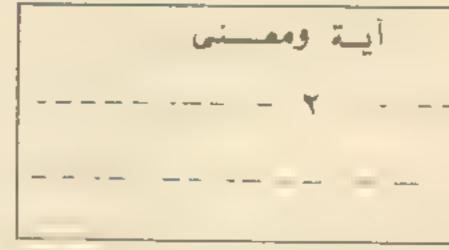




الكليات

المستقاطعة

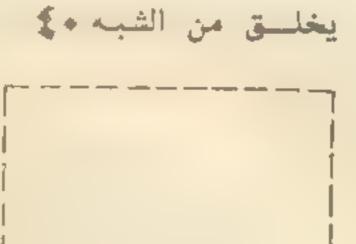
ضع هذا قليلا من الصبخ بعد أن تتنى هذا الجرء إلى الداخل عند الخط المتقطع



للأذكياء فقاط

الصيورة	اقرأ	
 		N.
 		٣
 _		*

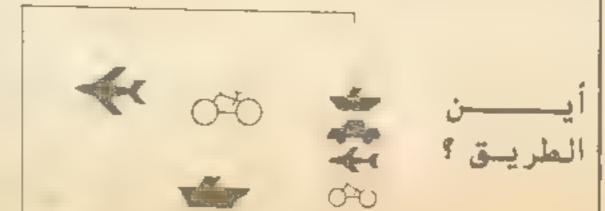
الكلبة المفقودة



الصـــق صورتك

أجيب تعليت





أقسويساء

الملاحظية

دولة الامارات العربية المتحدة مع هد الميلا من تصبيع بعد أن تئسي هذ الحرة الى الداحق ابوظبی





















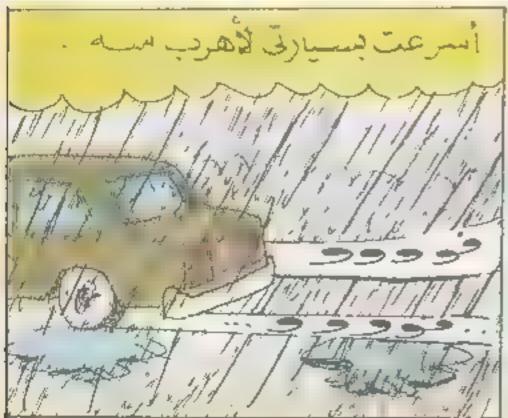








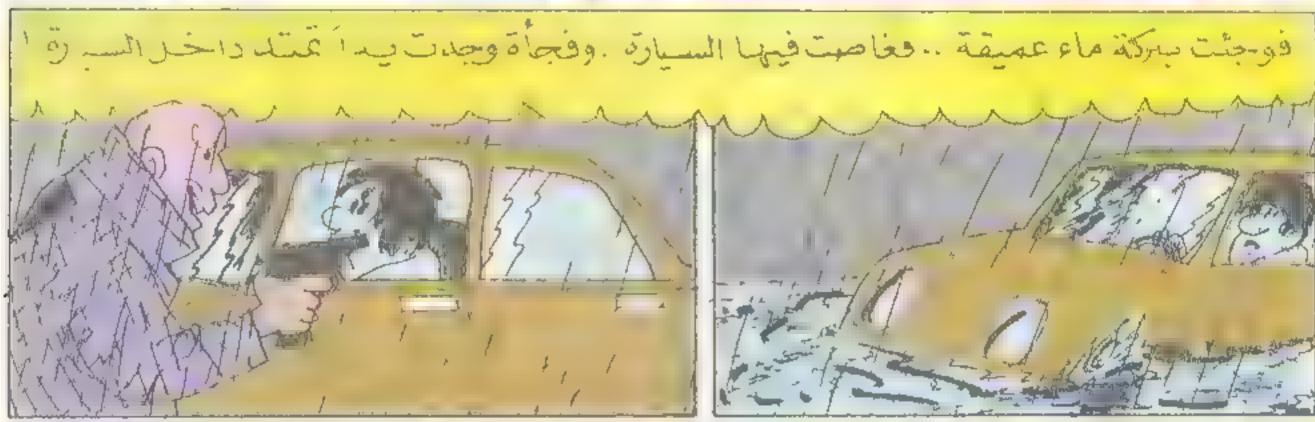
















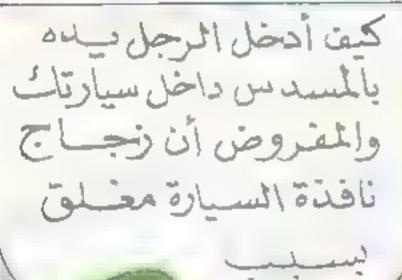
















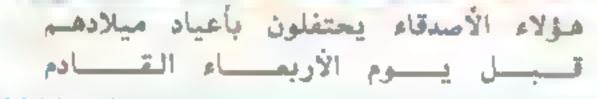


وكيف رائيت السيارة المرسيدس الحمراء وهي









هل ترید نشر صورتك ؟

هل تريد نشر صورتك هنا - بمناسبة الاحتفال بعيد ميلادك ٢ انا أرحب بذلك - الشرط الوحيد أن تصل الي الصورة قبل موعد عيدميلادك بشهر كامل اأنافي انتظار صورتك مكتوب عليها اسبك وبلدك وموعد عيدميلادك.







الوظلمي (لحمصة)



• فرح صلاح مشكوق. العمد العمدة ا



مؤنث ٥٠ ومذكر

المدرس ؛ البيضة مذكر ام

التلبية: مذكره

التلميذ ء لانها لو فقست

دیکا صارت مذکرا ۵۰ ولق

فقست دجاجة صارت

عددان عبد السلام

مدرسة الراشدية بعجمان

الشرط نور ١٠٠٠

المدرس: كيف ذلك ؟

مۇنئة 1 -- 1

مؤنث ا

ومؤنث ،

ابن مطبيع 1 .. العجد



ذهب الولد لشراء مجلة ماجـــد من البكتبة ٠٠ فأعطى البائع و ريالات واخذ البجنة .. واراد البائع أن يعطيه الثلاثة ريالات الباقية فرقس الولد قائلا :

۔ ابی تبه علی الا آخذ نقودا من احد 14 حبد على ابراهيم

مدرسة مدينة خليفة الدواحية بالطبيسان

عناية كبيرة ١٠٠

الزائر ، أعتقد أن في هذا البستشفى عناية كبيرة ... المريض ، فعلا ٠٠ فقد دخلت لاجراء عبلية واحدة ١٠ قاجسروا لي عمليتين ،

الزائر ، لماذا ؟

البريض ۽ لائهم نسوا ا المقص في بعلني اثناء العبلية الأولى -- 1

> مكى جعفر كاظير سترة . البحرين

تأثير المهنة ١٠٠

ذهب عامل البصعد الي طبيب الاستان ليخلع له شرسا يؤلمه في فكه الاسفل ، فسأله الطبيب :-ـ این الشرس الذی يؤلمك ا

فقال عامل البصعد : _ في الدور الاول ثاني ضرس على الشمال ١٠٠ بجاة حسن ـ ابوظبي

صاروخ الى الشمس

امسك احدهم يبعض الورق وراح يعبث به ٠٠ فسأله صديقه المجنون ا _ ماذا تصنع 1

ر استم ساروخا . ب لباذا ؟

يه الي _ لأذهب الشيس ٠

ـ ولكن الشبس ستحرقك ١٠٠ ۔ هل انا مجنون حتى اذهب بالنهار ١٠ طبعا سأذهب في الليل -- ا

مثبع محبد سعيد مدرسة القديح المتوسطة الظهران _ السعودية

ابن الطبيب

قال البدرس للتلاميذ 1 - اكتبوا هذا الدرس مرتين ٠ فوقف تلميذ يعمل والده طبيبا وسأل المدرسء . ذكتب الدرس قبل الاكل او بعده ؟

سعود عبد العزيز عيسى ام القيوين



الطفل ، لن اشرب الدواء الا من يد جدتي ١٠٠ الأم ، جدتك مريضة ويداها ترتجفان . الطفل ۽ من اجل هذا اريدها ان تعطيني الدواء حتى يقع نصفه ١٠٠ خالد خلفان العنى مدرسة ابن خلدون بالشارالة

السبب ال

سأل شاب احد الاثرياء و ـ كم الساعة الآن ؟ فأجابه الثرى : ... ـ تسألني عن الساعة حتى تتمرف على، ثم تزورني فی بیتی ، وتری ابنتی ،



وتطلب الزواج منها طمعا في ثروتي ١٠٠ ولكن تأكد اننی لن ازوج ابنتی لفقير لا يملك ساعة ١٠٠ فاطبة خبين لحداء البحرين

الغليــون ٠٠

قال الغنى لصديقه :

. ان غليوني يحتاج الى اربعة خدم ، ۽ کيف ڏلڪ ۽ - الاول يسحسبل القليون 10 والثاني يحشوه بالتبغ ٥٠ والثالث يشعله -.. والرابع ماذا يفعل ؟ _ يدخنه ٥٠ لانني لا احب التدخين ٠٠ ا

سلفة ٠٠

سحو محيد الخياط

الصفاة ، الكسويت



الاول ؛ هل يمكن أن تقرضني دينارا ؟ الثاني : تفضل الدينار ، الاول : سأكون مدينا لك طول عبری -الثاني : هذا ما اخشاه ١٠٠ ا عبد الله عبد العزيق مدرسة المروبة بالشارقة

سينها ٥٠

ذهب رجل وزوجته لاول مرة الى السينما .. وعندما اوشك المرض ان يبدأ ١٠ اطفئت الانسوار ١٠ وهنا تهم الرجل وهو يقول لزوجته ا

۔ هيا بنا 🗝 يبدو ان السبجسماعة يريدون النوم ١٠٠

عبير الشجات ، الكويت

حتى يشبع ١٠٠

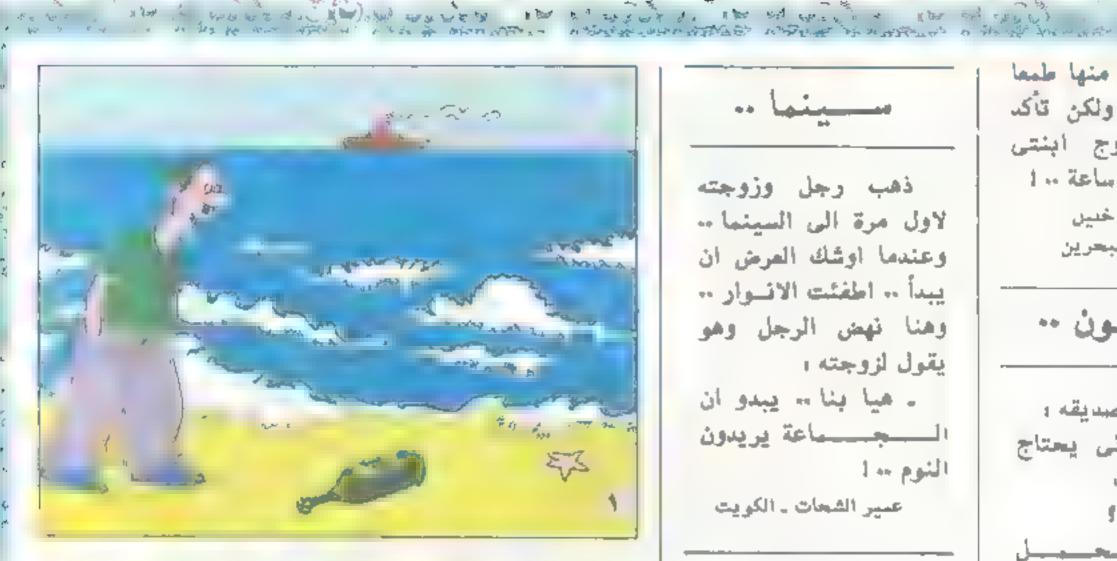
الزبون ۽ اريد غرفة بها ٤ سراير ٠٠٠ موطف الفندق: هل ممك احد ؟ الزبون ، لا .. ولكني اريدان اشبع نوما ١٠٠ السيد أحمد عبد الرحمن شبين القناطر ـ مصر

المشاء

تأهب الضيف للانصراف وولاف صاحب البيت وأسرته لتوديعه، فالتفت الشيف الى ابن صاحب البيت المبقير وقال له مازحاء _ هل تأتي معي ا

 لا أستطيع الخروج الأن # 1312 ... لأن ماما وضمت العشاء على المائدة، وتنتظر خروجك لنتعشى الم

خلود خالد عقيل مدرسة الوردية بأبوطبي

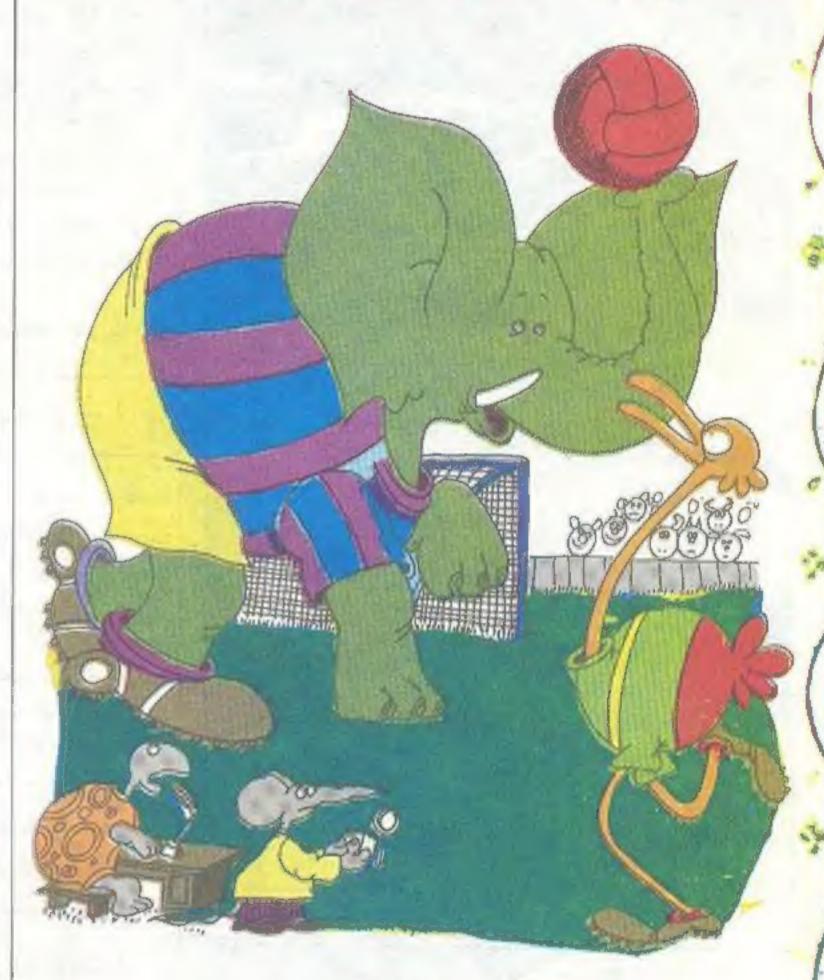






فكرة : اكرم محبد الصغير ـ بني مزار ـ مصر

مكاينة قبطل النسوم



يحكى أن الحيوانات في الفابة .. رأت ان تفعل شيئا جديدا يدخل السرور والبهجة عليها 10 وكثرت الاقتراحات بينها عن الالعاب التي سوف يلمبونها ١٠٠ وكم فريق سيكونون ؟ واستقر الرأى على ثالاث ألماب • • الاولى كرة القدم والثانية شد الحبل والثالثة كرة السلة -

ورشعت العيوانات «القيل» رئيسا لها ١٠٠ بينما رشعت الطيور « النعامة » رئيسة لها -

ويما "ان «الاسد» هو «ملك»

الفابة فقد اختاروه حكما للمباريات انثلاث -

واستعد الجبيع لبشاهدة البباراة الاولى..ه كرة القدم ». وما ان انطلقت صفارة «الحكم» حتى بدأت المباراة - وبذلت الطيور كل طاقاتها .. الا انها لم تستطع الفوز -فقد كان « الفيل » بجسده الضخم يسد فتحة المرمى تماما ١٠ ولا يمكن للكرة ان تجد ثفرة تنفذ منها . وهكذا انتصر فريق الحيوانات

على فريق الطيور ومرث فترة

الاستراحة - واطلق عالحكم » صفارته الثانية معلنا بدء المبأراة أوا «شد الحبل» ، وصفقت الطيور والحيوانات .. كل يشجع فريقه ١٠٠ وكانت المباراة غير متكافئة -- منذ البداية ..

فيكفى ان يكون «الفيل » رئيساً لهذه اللعبة -- اذ سرعان ما اكتسح 🛶 اللعبة وقطع الحبل .. ففي استطاعة الفيل أن يقتلع شجرة ضاربة جذورها في اعماق الارش ،

وصفقت الحيوانات طويلا لرئيسها « الفيل » صاحب القوة التي لا تقهر ولا تهزم .

واصاب الفرور الفيل ١٠٠ اخذ يدور ويدور مهللا في صحب ١٠ انا صاحب القوة التي لا تقهر ٠٠ وكانت سيحاته تفطى على انفام الموسيقى التى تعزفها الطيور خلال فترة الاستراحة - وعندما اطلق «الحكم» صفارته الثالثة والاخيرة معلنا كرة السلة ٠٠

ترل « القيل » المفرور الى الملعب وهو يردد : لن يقدروا على الصبود طویلا امامی - ثوان وینتهی کل شيء ا

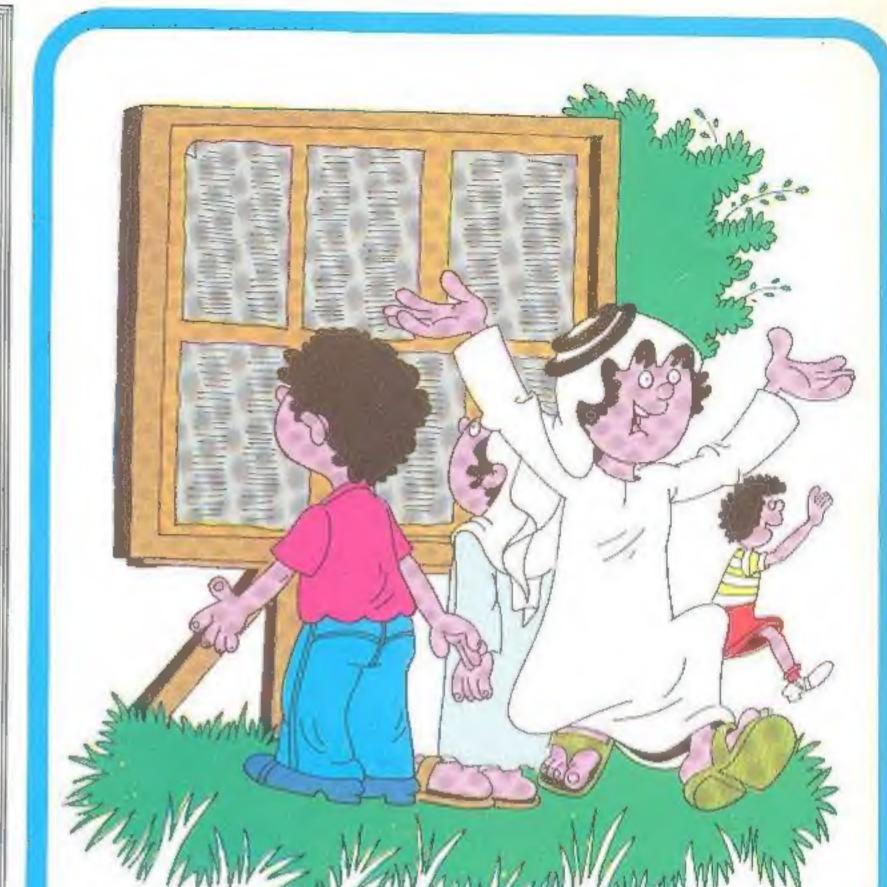
وبدأت البباراة: صالت النعامة وجالت في الملعب ٥٠ ساعدها في ذلك خفة جسدها ورشاقتها عكس « الفيل » المغرور الذي لم يستطع مجاراتها في الجرى والقفز لثقل جسده الضخم اا

وظلت « النعامة » الرشيقة تحقق الاهداف لفريقها ١٠ اهداف سريعة ومتتالية ،

ووجد « الفيل » نفسه غاراتا في بحر من العرق وانه لن يستطيع مجاراة « النعامة » في هذه اللعبة 1

واسقِط في يده ١٠٠ فقد خارت قواه -- وانسحب من البلعب مهروما إ

قاطيته طلبه 🏂



في أمان اللسه

 الامتحانات اقتربت - ويوم الامتحان يكرم المرء او يهان -ليس معنى هذا ان نخاف من الامتحانات - ولكن معناه ان نعبل لها الف حساب وحساب ا.

• ما زال هناك متسع من الوقت كي نلحق بما فاتنا الأصدقاء الذين يذاكرون دروسهم منذ بداية العام الدراسي - تصرفوا بذكاء ، وعليهم ان يواصلوا جهودهم للنجاح بتفوق .

وه اما اولئك الذين اهملوا دروسهم طوال الفترة الماضية .. فانني ادعوهم ان يبدأوا الاستذكار فورا .. لتعويض ما فات عليهم ان ينظموا اوقاتهم وان يخصصوا جانبا كبيرا من هذا الوقت لاستذكار الدروس ، وان يراجعوا اساتذتهم وأباءهم فيما يصعب عليهم فهمه .

••• وحين تنتهي الامتحانات .. سأنتظر نتائجكم ويسعدني كثيرا ان اجد جميع اصدقائي ناجحين .. ومتفوقين ايضا ا



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدركل يوم أربعاء

عت مؤسسة



للصحافة والنشر المريالعام وربيس لتحرير خال محمد أحمد

مديرالتحرير أحمساء عمسس

العشوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي ص . ب ٢٥٥٨

الهواتيف :

الاعلانات:

أبوظين - ١٨٩٠٠ أبوظيني ١ ٢٨٩٠٠

السين ، ١٤١٠ ٢

العــــين : ۱۳۱۷ع الم دبـــــ : ۲۳۱۲۲۷ دد

ص بياء ١٩٤٦

تلكـــر: 22984 EM. ITPRES:

الاشتراكات عن سنة كاملة داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما العكومة والمؤسسات ٢٠٠ درهم يقية دول العالم: ٢٠٠ درهم

• الموزعون في الخارج

السعودية عكاظ للتوزيع ت ١٩٦٠٩٥ السبحرين : مؤسسة السهلال ت ١٩١٠١٥ قسسطر ، دار السشسقافة ت ١٩٢٠٨١٦ السكويت : المتحدة للتوزيع ت ١٩٨٠٠٠ سلطنة عبان: المربية للتوزيع ت ١٩٠٠٦٠ مسسسمر : توزيسسم الاهرام ت ١٩٠٠٠٠ للسلبوعات ت ١٩٠٠٠٠ الشرق الاوسط للمطبوعات ت ١٩٠٥٠٠ م

• أسعار البيع في الخارج

طسيعت بسيطابع مؤسة (الاتتحاد للسيطافة والنشر

















